

اسبوع يفصل عن مهلة الشهرين لانتخاب الرئيس والفرزلي ينفى وجود كلمة سر

لبنان: الهراوي لا يرغب في التمديد والحريري لا يرى جديداً حتى الآن

بيروت - الحياة

■ قبل اسبوع من بدء مهلة الشهرين الدستورية لانتخاب رئيس للجمهورية اللبنانية، لم يتضح بعد الى ما ستؤول اليه الأوضاع، وسط تكتم على التحركات والاتصالات الجارية، على غير مستوى في هذا الشأن. ونقل للناشر جاهد الصمد عن رئيس الجمهورية الياس الهراوي أنه لا يرغب في تمديد ولايته. وأضاف في رأي الشخصي أن من تحمل المسؤولية وكان أملاً لها، لن يتهرب في حال طلب منه البقاء.

وخلال المباحثات واستيعابها وجمع السلاح وإجراء انتخابات نيابية وبلدية وبيت ملف التحسين. ونقل زوار رئيس الحكومة رفيق الحريري عنه أن «لا جديد، إلى الآن، عن الاستحقاق، ولا يمكن انتخاب رئيس قبل بدء المهلة الدستورية». ووصف الأجواء المتعلقة بالانتخابات بـ«الطبيعية». وقال النائب وجيه البعري الذي زار الحريري «أن الأجواء جيد إلى حد ما، المادة ٤٤ من الدستور (للمساح موظفي الفئة الأولى بالترشح) في حين أعلن النائب الياس الخازن أن «لا شيء واضح في شأن الاستحقاق وأن الوقت لا يزال مبكراً». وأكدت مصادر رئيس المجلس النيابي تيمية بري العائد من لقاء الرئيس السوري حافظ الأسد الحرس على عدم الدلائل.

وتصريحات. وقالت أن بري منكب على الاهتمام نهاية هذا الأسبوع بمؤتمر حركة أمل. وفي هذا الشأن، قال نائب رئيس المجلس النيابي إيلي الفرزلي رداً على استقالة الصحافي في ساحة النجمة أمس «لا جديد في شأن الاستحقاق الرئاسي وكل ما يدعاه ويقال هو من قبيل الاجتهادات». وأضاف أن زيارة بري لسورية كانت مجالاً للبحث والتشاور والاستماع إلى وجهة نظره ما ينور على الساحة اللبنانية عن الاستحقاق الرئاسي وخارجه، وبالتالي لا شيء جديد عن هذا الاستحقاق لا من قريب أو بعيد، ولكن منذ ٢٣ ايلول (سبتمبر) الجاري سيجري حسم هذا الموضوع وانتخاب الرئيس الجديد ضمن المهلة الدستورية المؤكل فيها إلى رئيس المجلس

مخير: لا تغيير في ظل الوجود السوري شمعون: المطروحون لا يحققون الطموحات

بيروت - الحياة

■ تركز نشاط البطريرك الماروني الكاردينال نصر الله صفير في بكري اسم على موضوعين الانتخابات الرئاسية ووضع جزين. فالتقى رئيس التجمع للجمهورية، البير مخير ورئيس حزب الوطنيين الاحرار دوي شمعون والسفير السابق سيمون كرم. واعتبر مخير «أن الوجود السوري في لبنان لن يغير الوضع، مهما كان مخلصاً وطنياً، من اجراء اي تغيير، مطالباً بانسحاب الجيش الاسرائيلي أولاً وكذلك الجيش السوري من لبنان». وأضاف «لست ضد أي من المرشحين إلى الرئاسة ولكن يجب أن نعطي كرسي الرئاسة للرئيس العتيق وكذلك الحرية والاستقلال. وما دامت سورية هي التي تختار فهي مسخرة في ذلك لأن الشعب اللبناني ليس معاقاً ولديه كل المعرفة وله نزعة استقلالية». وأعلن معارضته التمديد، وقال «ما يهمني كمعارضة، استقلال الاستحقاق وحيثية

دعوة المجلس إلى الاجتماع والانتخاب. وعن تعديل المادة ٤٤ قال «لا جديد حتى هذا التاريخ، وحسم الاستحقاق سيجري بين ٢٣ ايلول (سبتمبر) الأول (اكتوبر) أي في الشهر المخصص لرئيس المجلس لدعوة المجلس إلى الانتخاب وممارسة هذا الحق». وقال الفرزلي «لا كلمة سر، هناك كلمة علنية عنوانها تشاور واضح مع القيادة السورية وعلى رأسها الرئيس الأسد في عنوان المرحلة وسيل مواجهتها ومن توجه على مستوى الرئاسة

الرئيس العتيق بعيداً من المداخلات الخارجية، نحن مع رئيس يفرض له الشعب الحكم». وقال شمعون أنه بحث مع صفي «في الانتخابات الرئاسية) أو التعيين، سموها كما شئتم». وأضاف «أن الاستحقاق يجب أن يكون انتخاباً صحيحاً، ولكن، لسوء الحظ الحاصل غير ذلك، إذ ليس هناك انتخاب من جانب المجلس النيابي، بل نائب واحد معروف والناس تنتقل القرار». واعتبر «أن بين كل الانقسام المطروحة لا أحد يحقق طموحات اللبنانيين، لأن تحقيقها شروطاً غير متوافرة الآن». ودعا شمعون صفيير إلى «الذهاب شخصياً إلى جزين، لأن القضية لا تحل إلا عن طريقه».

استمرار الاتصالات والمواقف في شأن جزين وإدعى ضبابية قصف اسرائيلي وعمليات للمقاومة

بيروت - الحياة

■ قصف قوات الاحتلال الاسرائيلي صباح امس اطراف بلدة حبوش ومجرى الزهراني والليطاني والجبل الرفيع في اقليم القنقح بمدافع من عيار ١٥٥ ملم، ما أدى إلى اشعال حرائق عدة. وترافق القصف مع تحليق للطائرات الحربية الاسرائيلية في اجواء الشطية والاقليم، منفذة غارات وهمية على علو منخفض. وفي القطاع الغربي قصفت القوات الاسرائيلية ظهراً اطراف بلدة قرون والغندورية وقبريا ومجرى وادي الحجير ومجل زون. وفي المقابل، أعلنت «للقاومة الإسلامية» - الجناح العسكري لحزب الله، في بيان أن مجموعة منها هاجمت قبل ظهر امس موقع الاحتلال في السويداء بالأسلحة الرشاشة والصاروخية، وبعد ساعة دورية اسرائيلية على طريق الجرق في العيشية، وأعلنت تحقيق اصابات مباشرة.

■ قصف قوات الاحتلال الاسرائيلي صباح امس اطراف بلدة حبوش ومجرى الزهراني والليطاني والجبل الرفيع في اقليم القنقح بمدافع من عيار ١٥٥ ملم، ما أدى إلى اشعال حرائق عدة. وترافق القصف مع تحليق للطائرات الحربية الاسرائيلية في اجواء الشطية والاقليم، منفذة غارات وهمية على علو منخفض. وفي القطاع الغربي قصفت القوات الاسرائيلية ظهراً اطراف بلدة قرون والغندورية وقبريا ومجرى وادي الحجير ومجل زون. وفي المقابل، أعلنت «للقاومة الإسلامية» - الجناح العسكري لحزب الله، في بيان أن مجموعة منها هاجمت قبل ظهر امس موقع الاحتلال في السويداء بالأسلحة الرشاشة والصاروخية، وبعد ساعة دورية اسرائيلية على طريق الجرق في العيشية، وأعلنت تحقيق اصابات مباشرة.

وكان وضع جزين أمس محور تحركات واتصالات ومواقف. وبحث فيه رئيس الحكومة رفيق الحريري مع الوزير نديم سالم، في حين أعلن النائب سليمان كنعان أنه تلقى اتصالاً هاتفياً من العميد ريمون إدع حظه فيه على «مباشرة اتصالات» في شأنها. ورأى إدع أن «الوضع في المنطقة ضبابي في ظل النيات

مؤتمر اقتصادي لبناني - أرمني يشدد على التعاون

بيروت - الحياة

■ افتتح امس في بيروت الاقتصادي الأرمني - اللبناني، المؤتمر الاقتصادي الأرمني - اللبناني، في المبنى الحكومي في الناحية الاقتصادية، ونظيره الأرمني أرمن بريديان. ودعا الحريري رجال الأعمال اللبنانيين إلى إقامة علاقات اقتصادية أوفق مع نظرائهم الأرمن، خصوصاً في أرمينيا

ارتبطا علاقات جوار مع مجموعة من دول بحر قزوين التي تملك ثروات كبيرة، ويمكن أن تكون مقراً لرجال الأعمال اللبنانيين، وأكد أن «العلاقة بين رجال الأعمال في البلدين أمر جوهري من الناحية الاقتصادية». ووصف الجالية الأرمنية في لبنان بأنها «جسر حيوي مع أرمينيا، والعلاقات بين البلدين باتها «جيدة جداً». وحشد بريديان توجهات

منع تجمع لـ «التيار العوني»

بيروت - الحياة

■ القوى الأمنية اللبنانية تجمعاً للتيار العوني كان من المفترض أن يحضر أمام مبنى «اسكوا» في بيروت في الذكرى ١٦٠ لصعود قرار الأمم المتحدة الرقم ٢٠٠ القاضي بانسحاب جميع الجيوش الأجنبية من لبنان. وقال أمين التربية والشباب في التيار كمال اليانجي أن «اسكوا» تسليم رسالة تطالب بتنفيذ القرار ٢٠٠، فرقة القوى الأمنية بعدما انتشرت بكثافة في محيط المبنى، وأضاف «بعد مفاوضات سمح لأحد المشاركين بالصعود إلى المبنى وتسليم الرسالة إلى ممثل الأمم المتحدة في بيروت الدكتور حازم بيلوي».

الأمير البيريني زيارته للبنان

بيروت - الحياة

■ ولي عهد إمارة موناكو الأمير البير بيروت صباح امس بعد زيارة استغرقت أربعة ايام قابل خلالها كبار المسؤولين وقام بجولات سياحية عدة، وأطلع على مشاريع بيئية تمولها الإمارة.

دعوة إلى متضررين من حرب الخليج

بيروت - الحياة

■ مديرية الشؤون الاقتصادية في وزارة الخارجية اللبنانية المتضررين من حرب الخليج الذين لم يتقدموا بعد لقبض مستحقاتهم من التعويضات المسجلة في اللائحة الأولى من الفقرة «ج» فقط والتي وبت على الوزارة في تشرين الثاني الأول (اكتوبر) ١٩٩٧، إلى الإسراع في التقدم منها لقبض الدفعة الأولى قبل آخر ايلول (سبتمبر) الجاري. وقالت أن الوزارة ستستحصل بناء على طلب لجنة الأمم المتحدة على إعادة هذه التعويضات التي لم يتقدم أصحابها لقبضها إلى لجنة التعويضات التابعة للأمم المتحدة في جنيف في الأول من تشرين الأول المقبل.

فرص للحصول على عائد بفوق حسابات التوفير التجميعية

الآفاق واسعة والفرص متوفرة لنمو أموالك، فاستفد منها الآن.

- جوائز عالمية للأداء في الاستثمار
- خبرة مصرفية واسعة منذ العام ١٩٣٠
- خبراء ماليون متواجدين في العواصم المالية العالمية

فرصة الإشتراك في صناديق البنك العربي متاحة للجميع. اتصل بنا الآن.

صندوق الأسهم العالمية	صندوق الأسهم الأوروبية	صندوق السندات
يتميز هذا الصندوق بدرجة عالية من الأمان مع قدرة التفوق على حسابات التوفير التقليدية. الحد الأدنى للإستثمار به \$10,000	يستفيد من طول الاتحاد النقدي الأوروبي. إمكانية تحقيق عائد مرتفع على المدى المتوسط والطويل الأجل. الحد الأدنى للإستثمار به \$10,000	يتميز هذا الصندوق بدرجة عالية من الأمان مع قدرة التفوق على حسابات التوفير التقليدية. الحد الأدنى للإستثمار به \$10,000
سويسرا زوريخ جنيف لندن ماريبا قبرص	فرنسا باريس كان لبنان - بيروت ساحة رياض الصلح قربان	البحرين الأردن - عمان الشمساني عمان الدور الخامس
(41) 1-265 7111 (41) 22-715 1211 (41) 171 315 8553 (34) 95-282 6688 (35) 2 76 47	(33) 1-456 16000 (33) 4-933 80101 (961) 1-980 361 (961) 1-868 130	(973) 229 400 (962) 6-568 8816 (962) 6-464 5139 (962) 6-553 0360

البنك العربي
شريك في تطوراتكم



٣٧٠ قرعاً حول العالم



في احياة

بدءاً من ٢٨ سبتمبر



شخصين يشهد في
تفجير طائرة زعمي
لوكربي (السفينة) المرفوعة
٢٧٠ شخصاً
وأضافت الادعاء في
إرساليا في تونس
وحصلت التي مطر
وقدأ وزاريا لمط
الادعاء انه يشهد
بشكري ٢٩ عاماً على
السلطة
وقالت ان الوقت
العام للامن المتجه
كوساسي ووزر
حسرة ساسو
للشؤون الخارجية
وزر العديد من
الانريكية والمسؤولين
تجيباً في مخالفة للقرين

دربية مع التبريل في مكافحة الجريمة

باسد القارة الافريقية
باسد اسيا
وأوضحت مصان
مسوقف البلدان
الجمعية العامة
التي تقف كل ثلاث
على رغبة العرب
مع التبريل
التشويق في ضوء
الدورة الساسية
وزراء الداخلية
عقدت في عمان في
الثاني ايمان
عليه

من حجة اخرى
تونس اجتماعات
اتساء صديق عربي
الاغنية بخاطر
تضد خسراء من
ولم
وقال مصير في
العامة لحسن
العرب ان قادة
السند العربية
المشروع في
او اسد الشير
وسيعتمد
مراجعة على
والسند
الحساسة
والاخر



حملات تشييع

سفة الأولى
دور الان حول
لف القضية -
تحدة بين ١٩٦٥ و
تر على الانترنت
اس ٩٦١ عاماً
ير شرعية مع
الزمن وانيد
لبنهم لتخويف
سبار والتاخرة
ومالطع سار
علاقة له
رويين في
الادارة والديموقراطية
يشان شتر
راطي والجمهور
موقراطيون
ليبتون الشخصية
الانتخابات
معروض الدفاع
جنسية (المفهوم
ات متناحية
عنفريتس الذي
تخددا اسلوب
ويشير مؤلف
سبتمبر ١٩٩٥
ما اقامت علاقات
ساس انه سيكون

من السياسيين
حد القول ان
زين الى درجة
حامي البيت
الشعر
في العام على
كثيرون مجدداً
الاول ما قاله
هبرت استطلاعات
الفنديون
عن شخصية
هناك مونيكاً



الجمهورية الأمريكية يستعد لشهادة الرئيس 'يعرق ويرتك ويغضب' خلال شهادته أمام المحققين

مونيكاً "خانت" كليتون مع عشيق ثمان

□ لندن - الحياة

متزوجاً ولديه أربعة أولاد. وجاءت هذه المعلومات في مجلة «صالون ماغازين» الأميركية واعتبرها البعض جزءاً من حملة إعلامية يشنها البيت الأبيض للضغط على رئيس اللجنة التي يعود إليها قرار رفع توصية عزل كليتون. وفي وقت انتشرت في أوساط الكونغرس اشاعات عن أن معاوني الرئيس «يسعون إلى جمع قدر من المعلومات الشخصية وموسية عن خصومه في مجلسي النواب والشيوخ لتخفيفهم». بدأ الكلام يدور حول «الشخصية الجنسية» لدى مونيكاً لويشكي بعدما كان الكل يتحدث عن «إيمان كليتون على الجنس». لكن الرئيس الأميركي لم يكن العشيقة الوحيد على ما يبدو لفاتنة الأكثر شهرة في الولايات المتحدة حالياً. وكانت لويشكي علاقات جنسية مع رجل الأعمال جورج بوركاكي البالغ من العمر ٥٤ عاماً. وتزامنت هذه العلاقات مع نوبة اللقاة الجنسية بينها وبين الرئيس في ربيع ١٩٩٦.

استعد الجمهور الأميركي للفيلم الأكثر إثارة الذي سيرفع على شاشات التلفزيون وهو تصوير وقائع الشهادة التي أدلى بها الرئيس بيل كلينتون أمام المحلفين حول علاقته بمونيكاً لويشكي في إطار فضيحة «مونيكاً غيت». وأعاد عديد من القانونيين والسياسيين الذين شاهدوا الفيلم أن أثره سيكون «مدمراً» على الرئيس الأميركي الذي ظهر في وضع بالغ التوتر وهو يقصص عرقاً ويستشيط غضباً ويرتك خيلاً. فيما كان المحققون يذهلون عليه بأسئلة مخرجة حول لقائه الجنسية مع مونيكاً في البيت الأبيض، ويقومون له وقائع سرية حول تفاصيل ما كان يدور في هذه اللقاءات.

كليتون يتحدث همساً إلى داعماً مافوقاً زوجة الرئيس التشيكي فاتسلاف هافل خلال استقبال لهما في البيت الأبيض مساء أول من أمس. (رويترز)

استخدامه السكار خلال لقاءاته مع مونيكاً، وهي معلومة حصلوا عليها من الأخيرة عندما أملت شهادتها أمامهم في وقت سابق. وبدأ كليتون متريداً في كيفية الإجابة عن أسئلة تتعلق بالشهادة التي أدلت بها مونيكاً في قضية بولا جونز التي اتهم الرئيس أيضاً بمرادونها عن نفسها بطريقة غير محتشمة.

وحاول المحققون من خلال هذه الاسئلة معرفة هل أن الرئيس ضغط على مونيكاً لتقديم شهادة كاذبة، ما يضيف تهمة جديدة في عرقلة عمل العدالة، إلى التهمة التي يحاول المحققون إثباتها ضده وهي الاستفادة من موقعه لاستئجار مونيكاً إلى ممارسة الجنس.

الرئيسة الأيرلندية: الشرق الأوسط

علمنا الوصول إلى السلام

□ لندن - بارعة علم الدين

يعرفون أنهم بالاتفاقات الأخيرة لم يصلوا إلى آخر محطات السلام، إلا أنهم على ثقة من أنهم استطاعوا أن يحطوا حواجز اللائحة والتخلص من الاضطهاد ووضعوا أقدامهم على بداية طريق السلام.

وقالت ماكليز أنها قامت في العام الماضي اثر توليها مهام الرئاسة بزيارة إلى لبنان للقاء الجنود الأيرلنديين العاملين في قوات حفظ السلام في الجنوب، واصفة بيارتها هذه بأنها كانت مناسبة للاجتماع بالجنود، مشيرة إلى أن الأيرلنديين فخورون بهم وبالدور الذي يقومون به على امتداد ٢٠ عاماً. في جانب دورهم الاجتماعي في مجال رعاية أهالي الجنوب اللبناني. وقالت أن الجنود ايلغوها مدى حبهم لأهالي الجنوب ومسالمة اللبنانيين لهم هذه المشاعر.



قناص تابع للشرطة الألمانية منبسط في تيرانا (أ ب)

سياسي الباني اغتيل الأسبوع الماضي كانت بلغراد تعتبره سؤلاً عن إصالح مساعدات إلى جيش تحرير كوسوفو

اتهام نانو وميلوشيفيتش بالتنسيق لضرب الديمقراطية في البانيا

□ سكوبيا - جميل روفائيل

أضاف المصير أن نانو حاول التهرب من جميع الأسئلة التي وجهها الصحفيون إلى عملية اغتيال حيداري، والتحصير أجوبته على أن حكومته ستبذل كل ما في وسعها للعثور على قتلته حيداري.

الذي يتزعمه رئيس الجمهورية السابق صالح بريشا قرب ساحة استكرين في تيرانا. لكن مصادر دبلوماسية غربية في تيرانا اعتبرت أن «الحكومة بدأت تستعيد قوتها في وقت تراجعت امكانات المعارضة في ازاحتها».

وعلق مصدر الباني قريب من المعارضة على هذه المعلومات أن اتصال هاتفي من تيرانا مع «الحياة» أن ما نشرته الصحيفة جاء متزامناً مع ما أعلنته حكومة الانفصاليين البانيا في شأن وجود عناصر من جيش تحرير كوسوفو في التظاهرات التي تشهدها تيرانا وهو ما يؤكد قيام تضيق بين نانو وميلوشيفيتش لضرب الحركة الوطنية الديمقراطية البانيا في البانيا وكوسوفو.

واعتبرت هذه المصادر أن «الحكومة بدأت تستعيد قوتها في وقت تراجعت امكانات المعارضة في ازاحتها».

اسبانيا تستقبل بحذر إعلان منظمة الياسك هدنة مفتوحة

□ مدريد - ف ب - أكي وزير

وردت على التلفزيون الإسباني العام رأي ساتونيس أنه يجب تلقي قرار «أيتا» بحذر، إذ أنها ليست المرة الأولى التي تعلن فيها منظمة المسلحة هدنة واعتبر أيضاً أن «الحذر» لا بد منه لأن «أيتا» لم تقدر تسليم أسلحتها، لكنه أضاف «أن طابع (الهدنة) غير المحدد وغير المشروط يفسح المجال أمام بعض الأمل».



LONGINES®

لونغين

لاغراند كلاسيك
La grande Classique

أناقة الوقت منذ العام ١٨٣٢ م.
صناعة سويسرية

ELEGANT TIME SINCE 1832.
SWISS MADE

الشركة التجارية
AL-HUSSAINI TRADING CO.

يلتسن يعود إلى الواجهة السياسية ويؤكد مسؤوليته عن تشكيل الحكومة

□ موسكو - جلال الماشطة

الدبلوماسي الروسي ثم في الحكومة ثم ترافع للمفاتيح إلى رئيس الدولة في الموضوع. يذكر أن يلتسن كان أعلن اثر تعيينه فيكتور تشيرنوميرين رئيساً للحكومة بالوكالة وطلب مصادقة البرلمان عليه أن اليونان الرئاسي لن يتدخل في التعيينات الوزارية باستثناء «مقاييل القوة» وهذا التغيير قد يكون بداية هجوم مضاد يشنه الكرملين الذي وافق مرشحاً على استناد رئاسة الحكومة إلى بريماكوف تحت ضغط البرلمان.

وذكر يلتسن على رئيس الوزراء الاعلاسي على رئيس الوزراء أنهم بتشكيل حكومة بحمراء، ومحاولات كبت حرية الصحافة. وكان بريماكوف أصدر تعميماً يمنع تسريب أنباء عن التعيينات الوزارية قبل اكتمالها ويحظر تقديم معلومات غير رسمية إلى الإعلام.

وأصدر اتحاد الصحفيين بياناً يحذر فيه من مراقبة على الإعلام ومن محاولات لاستكاث الأصوات المناوئة للحكومة. ولكن بريماكوف أكد أمس أنه لا مبرر إطلاقاً، مثل هذه المخاوف. وقال إن عمل الحكومة سيكون «مفتوحاً إلى أقصى حد» لا أن إضافة أن «الانتخابات» قرر العمل قطع الطرق والشرايين الحيوية.

وكان يلتسن بجولة في شوارع العاصمة وزار أحد المتاجر ليلال المواطنين عن الغلاء وشحة المواد الغذائية. إلا أنه وأثبت حضوره عند اجتماعه إلى وزير الدفاع أيجور سيرغيف ووزير الداخلية سيرغي ستيبانين، وأكد أن «القوة» لن يطرا عليها تغيير. وقال إن مسؤوليتها «لن يتغير» وأعلن أن تشكيل الوزارة سيكتمل خلال أسبوعين وأن كل مرشح يمر بـ «دائرة» تبدأ في

الناطق باسم الحركة يتهمة منظمة العفو بـ «الترويج» لطهران

العالم يتجاهل مقتل مئات من «طالبان» على أيدي حلفاء إيران

□ اسلام آباد - رويترز - ف ب

ب - اتهمت حركة «طالبان» الانفصالية المنظمات العالمية للدفاع عن حقوق الإنسان بتجاهل مجازر تعرض لها رجالها على أيدي مقاتلين متحالفين مع إيران. وجاء ذلك عدداً عشور الحركة على ثلاث مقابر جماعية تضم جثث ٩٠٠ من مقاتليها، قرب مزار الشريف (شمال أفغانستان). وأشار الناطق باسم «طالبان» وكيل أحمد متوك إلى أن جماعات حقوق الإنسان تركن اهتمامها فقط على مقتل مدنييها، قرب مزار الشريف (شمال أفغانستان). وأشار الناطق باسم «طالبان» وكيل أحمد متوك إلى أن جماعات حقوق الإنسان تركن اهتمامها فقط على مقتل مدنييها، قرب مزار الشريف (شمال أفغانستان).

وأنهم وكيل أحمد حزب الوحدة الشيعي الموالي لإيران يقتل ٣٠ عنصرًا في طالبان، واقتياد ١٥ آخرين إلى الأسر في إيران، عشية أحكام المحكمة سيطرتها على ولاية باميان، مقتل الشيعة مطلع الأسبوع. وأضاف أنه عشر على ٩٠٠ جثة لعناصر تابعة لـ «طالبان».

نجاح الحملة على المدارس الدينية في تركيا؟

□ استنبول - رويترز - نقلت صف من مصادر تعليمية في

تركيا أمس الخميس أن الحملة الطويلة الأمد والمتعددة المراحل التي شنتها السلطات العلمانية ضد التعليم الديني، نجحت في تقليص عدد المتعلمين للتسجيل في المدارس الإسلامية. وأشارت صحيفة «ميلييت» الواسعة الانتشار إلى أن المدارس الدينية لم تعد المغلقة إذ ينظر إليها العلمانيون على أنها «معامل» لتفريقه للإسلاميين. وأكد مسؤولون في مدارس استنبول الدينية أن عدد الطلبة المتعلمين في العام، انخفض مع بدء العمل باصلاحات تعليمية. وقال مسؤول في إحدى مدارس استنبول الدينية: «انتبهنا. لدينا سبع طلبة فقط هذا العام مقارنة بما يتراوح بين ٢٠٠ و ٤٠٠ طلباً في العام الماضي». وقالت «ميلييت» أن ٣٥٠ طلباً فقط تقصروا للالتحاق بالمدارس الدينية في استنبول في حين أن تلك المدارس قادرة على استيعاب أربعة آلاف طالب.

وفي العام الماضي، رفعت حكومة رئيس الوزراء مسعود يلماط سنوات التعليم الأساسي من خمسة إلى ثمانية أعوام، ما يقصر الالتحاق بالمدارس الدينية على المرحلة الثانوية فقط.

تبادل القصف بالمدفعية بين الهند وباكستان في كشمير

□ سرينغار (الهند) - ف ب - أعلن ناطق عسكري هندي أن

القوات المسلحة الباكستانية والهندية تبادلت قصفاً عنيفاً بالمدفعية أسفر عن أضرار جسيمة على الحدود المتنازع عليها في كشمير. وأشار المتحدث إلى أن القوات الباكستانية بدأت القصف ليلة الأربعاء - الخميس في منطقة كاريغل بعد حوالي ٢٠٠ كلم جنوب غربي سرينغار وأن القوات الهندية ردت على هذا القصف. وأوضح أن ثلاث تكاثات هندية تضررت من جراء القصف وبيرو الخسائر في الجانب الباكستاني كانت جسيمة. ولم يتطرق إلى سقوط ضحايا.

وتزامن هذا القصف للتبادل مع اقتراب موعد اللقاء بين رئيسي الوزراء الهندي اتال بهاري واجابايب والباكستاني نواز شريف المقرر الأربعاء المقبل في نيوديرك ويقترح أن يؤدي إلى استئناف الحوار الثنائي للعلم منذ عام بسبب الخلافات حول قضية كشمير. ولم يسفر لقاء ممثل جري في كولومبو في تموز (يوليو) عن نتائج في شأنها أن تؤدي إلى الخروج من المأزق. وقد سبق هذا اللقاء أيضاً تبادل في القصف بالمدفعية على الحدود بين البلدين.

كمبوديا: الملك سيهانوك يرأس اجتماعاً للمعارضة والحكومة

□ سيم ريب (كمبوديا) - ف ب - أعلن ملك كمبوديا نورودوم

سيهانوك أن الرجل القوي في كمبوديا هون سين وخصمه الملكي الأمير نورودوم راناريد، سيلتقيان الأسبوع المقبل، للمرة الأولى منذ أكثر من عام، في محاولة لأخراج كمبوديا من الأزمة السياسية. وأكد سيهانوك أن هذا اللقاء سيتم في إطار قمة يرأسها في سيم ريب في ٢٢ ايلول (سبتمبر) وستضم هون سين، زعيم حزب الشعب الكمبودي الحاكم، إضافة إلى زعمي المعارضة الأمير راناريد رئيس حزب «فونسينتيك» الملكي والقومي سام رينسي.

وكان هون سين والأمير، نجل الملك سيهانوك، يتوليان معاً رئاسة الوزراء، التي انتهت من انتخابات العام ١٩٩٢ تحت رعاية الأمم المتحدة. إلا أن هون سين أبعد راناريد عن الحكم اثر مواجهته مسلحة جرت في تموز (يوليو) ١٩٩٧. وقال الأمير في تصريح صحفي: «أنها المرة الأولى على ما اعتقد سالتني فيها هون سين منذ الانقلاب، معرباً عن الأمل في أن يكون هذا اللقاء إيجابياً ويشتمل برزح الصلحة». وأكد أن جميع ممثلي المعارضة مستعدون للمشاركة في المناقشات شرط أن يضمن هون سين سلامتهم.

حلول إسلامية مبتكرة

المستثمر الدولي

حلول استثمارية مبتكرة

تليفون: ٢٤٧٠-٢٤٧١ (٩١٥)
فاكس: ٢٤٨٠-٢٤٨١ (٩١٥)

الذهب	المارك الألماني	اليورو	الين الياباني	الجنيه الأسترليني	في سوق لندن
١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠
١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠
١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠
١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠
١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠	١.٦٨٤٠

الحياة الاقتصادية

ALHAYAT / BUSINESS

رفع الكميات من ١.٣٣ مليون إلى ١.٥٨ مليون برميل يومياً

السعودية تستعيد المركز الأول بين مصدري النفط إلى الولايات المتحدة

واشنطن - بتسي لاون المعلقوف

ارتفعت الصادرات النفطية السعودية بنسبة كبيرة إلى الولايات المتحدة في حزيران (يونيو) وتموز (يوليو) الماضيين وأصبحت السعودية أول المصدرين الخارجيين للنفط إلى الأسواق الأمريكية التي استهلت أرقاماً قياسية السنة الجارية. لكن قيمة الصادرات تراجعت مع تدهور أسعار النفط.

واستأنعت السعودية المركز الأول من فزولا والمكسيك وكندا التي تناوبت على المركز الأول منذ مطلع التسعينات.

وأعلنت إدارة إمداد الطاقة في الولايات المتحدة أن الصادرات النفطية السعودية إلى الولايات المتحدة بلغت معدل ١.٥٨ مليون برميل يومياً في حزيران من معدل ١.٣٣ مليون برميل في الشهر السابق.

وقال خبير في الإدارة «الحياة» أنه يتوقع استمرار ارتفاع الواردات السعودية إلى الأسواق الأمريكية لفترة إضافية.

وأشارت وزارة التجارة الأمريكية إلى أن قيمة الواردات النفطية السعودية تراجعت من ٣.٩ بليون دولار من السنة إلى ٣.٩ بليون دولار من السنة الماضية. وكانت قيمة الواردات النفطية السعودية بلغت ١.٥ بليون دولار عام ١٩٩٧ و ١.٤ بليون دولار عام ١٩٩٦.

وتراجعت قيمة الواردات النفطية من الكويت في النصف الأول من السنة إلى ٨.٤٢ مليون دولار من ٨.٨٤ مليون دولار قبل عام ومن الجزائر إلى ١.١٧ بليون دولار من ١.٥ بليون دولار.

في المقابل ارتفعت قيمة الصادرات الأمريكية المختلفة إلى مجموعة دول مجلس التعاون الخليجي في النصف الأول من السنة وبلغت ٧.٥ بليون دولار.

وكانت قيمة الصادرات الأمريكية إلى دول الخليج الست حقت ١٣.٦ بليون دولار في ١٩٩٧.

من المقرر أن يستعرض المشاركون في أعمال الحوار الاقتصادي الأمريكي - الخليجي (سبتمبر) الجاري في واشنطن العلاقات التجارية بين الطرفين في ضوء تراجع أسعار النفط.

بورصة طوكيو تدهورت إلى أدنى مستوى منذ ١٢ عاماً

تصريحات غرينسبان عن الفائدة الأمريكية تهز الأسواق الدولية وتكبدها والدولار خسائر فادحة

لندن - والحياة - رويترز

هبط سعر صرف الدولار بشدة مقابل العملات الرئيسية عند افتتاح سوق نيويورك أمس وأهبطت أسعار الأسهم ما يزيد على ٢٠٠ نقطة في بورصة «وول ستريت» أي نحو ٢.٥ في المئة، خلال نصف الساعة الأولى من افتتاح السوق الأمريكية. وتدهورت أسعار الأسهم في معظم البورصات الدولية بنسب تتراوح بين اثنين وستة في المئة بعد يوم من تصريح الرئيس غرينسبان رئيس مجلس الاحتياط الفيدرالي (المصرف المركزي الأمريكي) أن الدول الغنية لا تخطط لخفض مشق ومشارك أسعار الفائدة.

وهبط سعر صرف الدولار في سوق نيويورك إلى ١.٦٧٧ دولار مقابل ١.٦٧٢ دولار عند افتتاح سوق لندن في ١٣.٥٥ دولار في أواخر التعامل في نيويورك يوم الأول من أيلول.

وتحسن الدولار في الفترة التالية من التعامل إلى ١.٦٨٠ دولار بعد إعلان وزارة التجارة الأمريكية أن العجز التجاري في تموز (يوليو) سجل ١٣.٩٢ بليون دولار في حين توقعات الأسواق عجزاً مقداره ١٥.٤ بليون دولار. وقالت وزارة العمل الأمريكية أن مؤشر التضخم لأسعار التجزئة ارتفع بنسبة ٠.٢ في المئة في الشهر الماضي، مقابل النسبة نفسها في الشهر السابق له في حين توقعات الأسواق ارتفاعاً بنسبة ٠.١ في المئة.

وكان الدولار ارتفع في أواخر التعامل في طوكيو أمس عن أدنى مستوياته أمام الين الياباني بدعمه عمليات شراء لخطوط مراكز مالية بما يعكس انخفاض الأسهم اليابانية. وتجاوز الدولار

في طوكيو ١٣.٥ ين.

وقال غرينسبان أمام لجنة مصرفية في مجلس النواب الأمريكي يوم الأول من أيلول من أن خفض الفائدة، لكنه منسحب في أسعار الفائدة، لكنه يبقى على أسعار الفائدة الحالية بعد أن أعرب عن قلقه بشأن الاقتصاد الأمريكي نتيجة الالتزامات الاقتصادية في عدد من الدول الآسيوية وروسيا.

وقال غرينسبان: «أعتقد أنه يمكن أن أقول وأنا مطمئن أنه في الوقت الراهن لا توجد جهود منسقة لخفض أسعار الفائدة».

وأكد غرينسبان على أن أكبر اقتصاد في العالم قوي حتى وإن كان يظهر بعض المشاكل عند الأطراف بسبب التأثير الذي لا مفر منه للعاصفة الاقتصادية في الخارج.

واعتبر بأن الأزمة الاقتصادية في آسيا لم تنته وستستمر لفترة طويلة وأن الضغوط الاقتصادية

تتحرك نحو الاقتصاد الأمريكي. وأوضح غرينسبان أن التضخم الأساسي ليس هو المخافة على صحة الاقتصاد الأمريكي بغض النظر عما يحدث في العالم من حوله.

وبعد تصريحات غرينسبان في الأسواق الدولية أمس، خصوصاً أنها جاءت عقب تصريحات مماثلة من حاكم بنك إنجلترا المركزي إيدي جورج، الذي أكد أنه ليس هناك نية في الوقت الحاضر لخفض سعر الفائدة الرئيسي لخفض التضخم.

وتصريح غرينسبان من هانس تشارتر رئيس البنك المركزي الألماني (بونستات) الذي أعلن أمس أنه قرر عدم تغيير أسعار الفائدة.

وأصبحت الأسواق الدولية بالاضطراب إذ كانت تامل في أن تظهر الدول الصناعية جديتها في شأن اتخاذ الاقتصاد العالمي

ظهر أمس على أساس مؤشر «كالم» أن المؤشر تقل في الفترة التالية من التعامل في هامش خسائر يراوح بين خمسة وستة في المئة.

وتجاوزت خسائر الأسهم الألمانية أربعة في المئة إلى أساس مؤشر «دأكس» للأسهم الألمانية الرئيسية في أواخر التعامل. وانخفضت أسعار الأسهم في طوكيو إلى أدنى مستوى منذ ١٢ عاماً أمس لاسباب محلية وبنيوية عدة من بينها المخاوف في شأن الجهاز المصرفي المحلي وارتفاع في السندات الحكومية (استحقاق السيرة من السوق). كما تأثرت السوق من أحباط لعدم حدوث تقدم فيما يتعلق بخطة معالجة مشاكل بنك اليابان للألتان طويل الأجل ما أدى إلى انخفاض أسهم البنوك بشكل خاص. وفي نهاية التعامل هبط مؤشر «نيكاي» ٢.٣٨ نقطة، أي بنسبة ٢.٣٨ في المئة، إلى ١٣٥٩.١٤ نقطة. وتكتبت أسهم هونغ كونغ خسائر حادة بنسبة ٣.٦١ في المئة على أساس مؤشر «هانغ سنغ».

لندن: استقرار أسعار الخام

لندن - «الحياة» - رويترز - استقرت أسعار خام القياس برنت، في التعاملات الآجلة عند ٢٥ دولار للبرميل بحلول الاجتماع الوزاري الموسع في ٢٥ تشرين الثاني المقبل.

في المقابل قال رئيس شركة النفط الحكومية في فنزويلا لويس جيروستي أنه رفض شخصياً سياسة إجراء خفض كبير في العرض النفطي في الأسواق الدولية.

وتناقضت هذه التصريحات مع سياسة حكومة الرئيس إرنستو كالديرا التي تطوعت بخفض الإنتاج بنسبة ١٥ في المئة في إطار جهود دعم أسعار النفط المنهارة.

وقال جيروستي، وهو يعلن أنه ليس المتحدث الرسمي باسم سياسة بلاده النفطية، أن النفط يتجه إلى فترة من انخفاض الأسعار قل فيها سيطرة السياسة على الأسواق.

خفض الإنتاج إذا لم يصل سعر خام برنت إلى ١٧ دولار للبرميل بحلول الاجتماع الوزاري الموسع في ٢٥ تشرين الثاني المقبل.

في المقابل قال رئيس شركة النفط الحكومية في فنزويلا لويس جيروستي أنه رفض شخصياً سياسة إجراء خفض كبير في العرض النفطي في الأسواق الدولية.

وتناقضت هذه التصريحات مع سياسة حكومة الرئيس إرنستو كالديرا التي تطوعت بخفض الإنتاج بنسبة ١٥ في المئة في إطار جهود دعم أسعار النفط المنهارة.

وقال جيروستي، وهو يعلن أنه ليس المتحدث الرسمي باسم سياسة بلاده النفطية، أن النفط يتجه إلى فترة من انخفاض الأسعار قل فيها سيطرة السياسة على الأسواق.

الدين الخارجي تجاوز ١٠ بلايين دولار عام ٩٧

"موديز" تحض قطر على فرض ضرائب

من اعتماد البلاد على إيرادات النفط ولا تفرض قطر، مطلبها مثل الدول المجاورة، ضريبة على دخل الشركات وتواصل سياسة دعم للخدمات العامة مثل المياه والكهرباء والصحة والتعليم.

وقال تقرير «موديز» أن النفط يساهم بنسبة ٣٠ في المئة من إجمالي الناتج المحلي ويشكل ٦٥ و ٧٠ في المئة من إيرادات الحكومة.

وتحذر قطر منتجاً صغيراً للنفط وهي تتجاوز بكثير حصة الإنتاج التي تتركها لها منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) البالغة ٤.٤ بليون برميل يومياً من أجل زيادة إيراداتها، لكن مخزوناتها من الغاز ياتي في المرتبة الثالثة دولياً بعد روسيا وإيران. وتجاوزت دينها الخارجي عشرة بلايين دولار عام ١٩٩٧.

الضغط على الخزينة العامة خصوصاً إذا لم يكن رد الفعل على مستوى السياسة الضريبية مناسباً الذي قد تكون له انعكاسات في المستقبل للخدمات العامة مثل المياه والكهرباء والصحة والتعليم.

وقال تقرير «موديز» على أن التراجع الذي سجلته أسعار النفط بنسبة ٣٥ في المئة منذ بداية السنة ستكون له انعكاسات على النمو والعجز والمفوعات الخارجية والسيرة في النظام المصرفي في قطر في الوقت الذي تخضع فيه المملكة (العامة) لضغوط بسبب الاستحقاقات الكثيفة في قطاع الغاز.

وأشار التقرير إلى أن الإيرادات الأولى لاستثمار الغاز ستخصص لسداد الديون قبل تحويلها إلى خزينة الدولة على رغم أن هذه الإيرادات ستخفف

في «موديز» تقرير «موديز» عن دولة قطر أن الحكومة استندت كثيراً من الخزانة لتطوير مواردها من الغاز. وأوضح التقرير أن الديون يمكن أن تصل السنة الجارية إلى ١١.٣ في المئة من إجمالي الناتج المحلي وإلى ٢٠.٠ في المئة من الصادرات. وأكد التقرير أنه إذا بقيت أسعار النفط منخفضة ستحتاج الحكومة لاتخاذ إجراءات ضريبية لاحتواء العجز المرتفع في موازنتها.

وذكر أن انخفاض أسعار النفط يمكن أن يطيل أو يزيد

مؤشر السوق السعودية فقد ١٦,٥ في المئة منذ بداية السنة

بشأن سوق الأسهم

تراجع أداء سوق الأسهم السعودية الأسبوع الماضي، وشمل التراجع الكميات المتداولة وقيمة الأسهم وعدد الصفقات.

وتراجعت أسعار غالبية الأسهم المتداولة بنسبة ٢ في المئة. وهبطت أسعار أسهم شركة ٢٠ أصل شركة تم تداول أسهمها وارتفعت أسعار أسهم خمس شركات ولم يطرأ أي تغير في أسعار أسهم ١٨ شركة أخرى.

وأدى التراجع الحاد في أسعار الأسهم إلى هبوط المؤشر العام للسوق إلى ١١٣٦.٦٠ نقطة من ١٢٥٩.٩٢ نقطة نهاية تداول الخميس من ١٢٥٩.٩٢ نقطة.

بنسبة ١.٢ في المئة ما يعطي ان المؤشر العام للسوق فقد منذ بداية السنة حتى أمس الخميس ١٦.٥ في المئة.

وتراجعت الكميات المتداولة الأسبوع الماضي بنسبة ٣.٦ في المئة. وتراجعت قيمة الأسهم المتداولة إلى ١٥٨ مليون دولار مقابل ٢٢٩ مليون دولار الأسبوع الماضي. وتراجع عدد الصفقات المنفذة إلى ٩١٨ صفقة مقابل ١٠٨٨ صفقة الأسبوع السابق.

وقاد قطاع المصارف فعالیتات السوق الأسبوع الماضي بتداول ١.٨٢ مليون سهم شكلت نسبة ٥.٠ في المئة من إجمالي السوق وبلغت قيمة أسهم قطاع المصارف ١٠.٧ مليون دولار بنسبة ١.٨ في المئة من إجمالي القيمة من خلال ٢٣٨ صفقة بنسبة ٤.٢ في المئة من إجمالي عدد الصفقات المنفذة. وتصدر سهم بنك الرياض، أسهم السوق بتداول ١٧٩ ألف سهم وتراجع سعر السهم خلالها ٣ ريالات إلى ١٦٦ ريالاً.

وحل في المرتبة الثانية قطاع الصناعة

سوق الإمارات: مضاربات شديدة وقلق من هبوط الأسعار

أبو ظبي - شفيق السدي

سجلت سوق الأسهم في دولة الإمارات أعلى نسبة تراجع سعري منذ فترة طويلة وسط قلق من هبوط مستويات الأسعار إلى معدلات بداية النصف وشهدت السوق مضاربات شديدة ارتفعت معها أسعار بعض الأسهم بنسبة تزيد على ٤٠٠ في المئة. وانخفض مؤشر بنك أبو ظبي الوطني أكثر من ١٠٠ نقطة ليسجل في نهاية تعاملات الخميس ٤٨٩٣.٣ نقطة.

تراجعاً عن حاجز ٥٠٠ نقطة الذي تجاوزه في بداية الشهر الجاري وسط المضاربات السعريّة التي سادت السوق أخيراً.

وقال خبير الأسهم في الإمارات زهير السويدي أن السوق أصبحت تسير في اتجاه واحد في الخالو هو البيع. وشهد ذلك معظم قطاعات الأسهم الحديثة والقديمة على السواء. وأكد أن هذا الاتجاه بدأ مع مضاربات المستثمرين في بداية الشهر الماضي وتبعهم في ذلك بعض كبار الماسمين، وهو أمر يجعل في طياته تراجعاً شاملاً في الأسعار وما يتبع ذلك من خسائر تلحق بالمعاملين وسط انحدار حاد في أسعار الأسهم.

وقال زهير السويدي إن عمليات المضاربة والارتفاع غير المتوقع في الأسعار خلال فترة وجيزة قد تم أكثر من شهر وقامت على أساس غير اقتصادي وغير واقعي مما يثير في حالة استمرارها بالخفاق الذي بالاقتراب الوطني لدولة الإمارات على رغم المكاسب التي حققها بعض المستثمرين وارتفاع معدل التداول في السوق إلى مستويات غير مسبوقة في تاريخ السوق.

وتقتر المصارف بأن يصل حجم التداول في السوق الإماراتية مع نهاية السنة إلى ١٠ بلايين درهم مقابل خمسة بلايين درهم العام الماضي ٢.٥ بليون درهم عام ١٩٩٦. وتقدر قيمة عمليات التداول في آب (أغسطس) الماضي بنحو خمسة بلايين درهم.

ولجحت المصارف الإماراتية بوزر كبيراً في عمليات المضاربة في السوق من خلال تشكيلها محافظ استثمارية مفتوحة للمضاربة بالأسهم وتقديمها عروضاً للمستثمرين للدخول إلى السوق بجم كبير، مع تركيز الطرفين في بداية الأمر على الأسهم المصارف.

وتوقعت مصادر حدوث انخفاض جديد في أسعار الأسهم الإماراتية مع ترقب إصدارات جديدة لشركات جديدة في مقدمها شركة «صناعات» براس مال بليون درهم التي ستحل قريباً.

استمرار تدهور الروبل والأسهم الروسية

موسكو، لندن - «الحياة» - أ ف ب - استمر تدهور سعر صرف الروبل بشكل حاد أمس في عمليات التبادل بين المصارف بعد أن سجل انهياراً أول من أمس.

وتراجع سعر صرف الروبل في عمليات التبادل الأولى بين المصارف بين ١٤.٥ و ١٥ ريال للدولار الأمريكي في مقابل السعر الرسمي ١٢.٤٥ الذي حده أول من أمس البنك المركزي الروسي بحسب ما أفادت وكالة «إيتار تاس».

ويزا للمعاملين في البورصة على انهيار جديد للروبل بسبب الإصدار البتدي الذي ستطرحه الحكومة الروسية الجديدة.

وتعد يوم الأول من أيلول بنسبة ٢٢.٨ في المئة في ما يعتبر أكبر نسبة انخفاض في يوم واحد. وهبطت أسعار الأسهم في بورصة موسكو في نهاية جلسة التعامل الصباحية. أمس بنسبة ٩.٤ في المئة على أساس مؤشر «ار. اس. إنترفاكس» إذ

لندن - رويترز - قالت صحيفة «فاينانشيال تايمز» أمس أن صندوق النقد الدولي خفض تقديراته للنمو العالمي في السنة الجارية إلى اثنين في المئة أي ما يقرب من نصف المستوى الذي توقعه الصندوق قبل عام وذلك بسبب الاضطرابات المالية العالمية.


وبلغت الصحيفة من ميشيل كامبوسو مدير الصندوق قوله أن الصندوق سيعلن توقعات رسمياً في أوائل الشهر المقبل خلال اجتماعه السنوي.

وكان الصندوق توقع في العام الماضي أن يصل معدل النمو هذه السنة إلى ٤.٢٥ في المئة لكنه خفض تقديراته منذ ذلك الحين وبلغت نسبة النمو المتوقع في آخر تقديرات منشورة للصندوق في أيار (مايو) الماضي ٣.١ في المئة. وقال كامبوسو في مقابلة تمت في نيويورك أيضاً أن الحكومات تبحث اقتراح بأعلاء صندوق النقد سلطات لوقف إصدار السندات مؤقتاً للساعة في زرع قتل أزمات الدين الدولية مثل الإزمات التي حدثت في آسيا وروسيا. وهذا الاقتراح واحد من أفكار عدة مطروحة تهدف إلى السماح بإعادة هيكلة الدين بين الاضطراب للحواء إلى إجراءات قانونية.

سوق النفط الروسية


وسيط في سوق النفط الروسية (رويتزر)

هبط في نحو ٥٣ نقطة بخسارة ٥.٥ نقاط وكانت البورصة تراجعت يوم الأول من أيلول بنسبة ٩.٤ في المئة.




ALHAYAT

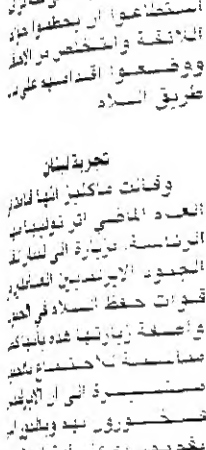
ALHAYAT / BUSINESS



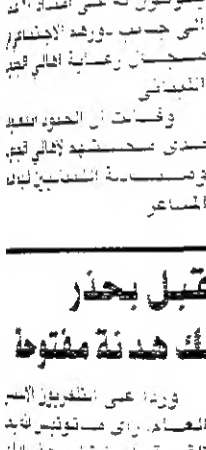
ALHAYAT / BUSINESS



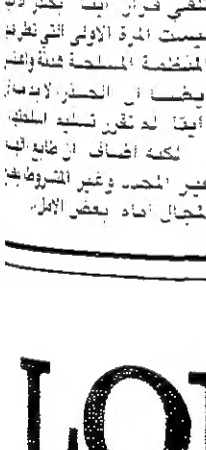
ALHAYAT / BUSINESS




ALHAYAT / BUSINESS




ALHAYAT / BUSINESS



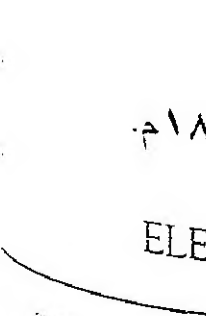
ALHAYAT / BUSINESS



ALHAYAT / BUSINESS



ALHAYAT / BUSINESS



ALHAYAT / BUSINESS

أعمال فنية... صنعت نجومية الشباب:

«لن أعيش في جلباب أبي» أطلق ايناس مكي... و«العائلة» وراء نجومية محمد رياض

القاهرة - الحياة

وجوه شابة

الممثلة ايناس مكي، كتبت شهادة ميلادها عندما جسنت شخصية سنية في المسلسل الكوميدي «ناس وناس»، ثم شخصية الفتاة الأميركية روزلين في المسلسل الشهير «لن أعيش في جلباب أبي». ولدت ايناس في ١٩٨٠م في مصر وعاشت حتى مرحلة المراهقة خارج مصر وعملت ممثلة في الإشارات ثم استقرت في القاهرة وبدأت مشوارها الفني بانوار صغيرة حتى أتت لها الفرصة في مسلسل «ناس وناس»، ثم في عدد من الأعمال السينمائية والتلفزيونية والمسرحية. أشهرها مسلسل «لن أعيش في جلباب أبي» التي استطاعت من خلاله أن تخلق عبادة شخصية المذمومة التي ظلت تطاردها، تقول: دخلت مجال التمثيل وأضعة نصب عيني هدفًا محددًا وهو أن أصبح نجمة، فتمت في البداية بأدوار صغيرة لاكتساب الخبرة أمام الكاميرا، وعندما ساحت الفرصة في مسلسل «ناس وناس» أمسكت بها وأثبتت وجودي. ولقد صادفني بعد ذلك شخصيتي روزلين في «لن أعيش في جلباب أبي» فكانت أهم خطوة ومقدمة مرحلة أكثر نضجًا لأنها شخصية جيدة في إطار عمل زاهر بخبرة من أفضل نجوم ونجمات التمثيل، وأنا الآن أفر في الخطوة التالية.

أما محمد رياض، فظهر بقوة وجهاً جديداً في مسلسل «العائلة» واكتسب شهرة كبيرة استمدها أولاً من شهرة العمل ثم أجادته، ثم تلت أقدامه من خلال أعمال تلفزيونية كثيرة منها «الأمير المجهول» و«لن أعيش في جلباب أبي»، ونصفت بين الأخرى، وعاصر الألفية، والأخير شهد للمرة الأولى قيامه بدور البطولة، وفيه جسدت شخصية الإمام أحمد بن حنبل، «لا أضع في ذهني شخصية بعينها أو عملاً دون غيره فكل الأعمال التي شاركت فيها حلقات متصلة في سلسلة واحدة أسعى من خلالها إلى تحقيق بعمق في التمثيل، ولا أنكر أنني شعرت بالرغبة على رغم نجاحي في الأعمال التلفزيونية من ابتعاد السينما عني وتقنيتي فيلم «٨٠ ساعة في إسرائيل» مع نادية الجندي حتى لا أجعل للتمثيل أن يقول أنني وجه تلفزيوني، وأنا الآن أنتظر عرض مسلسل «الإمام الترمذي» و«ابن حزم».



دنيا... تمثيلًا وحقيقة، أما نبينا فهي من أب مصري وأم سورية تبلغ ١٩ عامًا، وطالبة متفوقة في المعهد العالي للسينما، اكتشفها الفنانة ماجدة الصباحي وهي طفلة وشاركت في فيلم تلفزيوني ثم مسرحية «الزواج تأديب وتهذيب وإصلاح»، وعندما بلغت مرحلة المراهقة جاعتها الفرصة في فيلم «الكراخ» مع نجلاء فتحي وفاروق الفيشاوي، وقالت عن دورها شهادة تقدير من مهرجان الأمل الرواية المصرية، وحصل الفيلم على الجائزة الأولى. ثم كانت لها محطات تلفزيونية من مسلسلين شهيرين هما «دال والبنون» و«الف ليلة وليلة» دعمت بهما إمكاناتها في الفيلم السينمائي وبعضها.

انطلقت في أدوار أكبر وأعمال أكثر مثل «يوميات ونيس» و«المرأة والساطور» و«هنا وبقي»، وأصبحت على الاحتكاك بالمعهد العالي للسينما قسم إخراج ولم يمنحها عدم توفيقها في المرة الأولى في احتياض قبول من تكرار المحاولة في العام التالي، بعدما تسلمت بالقناعة السينمائية ونجحت بالفعل وتوفقت في دراستها، وتقول: شخصية دنيا الفتاة المراهقة التي جسستها في فيلم «الكراخ» كانت الوصفة التي أضاعت لي الطريق والإشارة التي فتحت الطريق للإلتحاق إلى الإسم بخطوات مدروسة وكان أهمها الاحتكاك بالمعهد العالي للسينما لدعم المؤهبة بالدراسة.

أما رانيا ياسين، فظلت في نقاش مع والدها محمود ياسين ووالدتها شهيرة لدخول مجال التمثيل، ولكن القرار دائماً كان ضرورة الانتظار حتى الانتهاء من دراستها الجامعية. وعقب التخرج بدأت أولى خطواتها مع والدها محمود ياسين في فيلم «قصر الشوق» وكانت بداية موفقة شجعتها على إكمال المسيرة في أعمال تلفزيونية ومسرحية، واستطاعت أن تعلن عن تمتعها بموهبة كوميدية في مسلسل «زواج بدون إزعاج» الذي نقلها إلى مرحلة جديدة.

المرأة اللعوب، طالبة متفوقة في المعهد العالي للفنون المسرحية، كانت بدايتها من خلال مسلسل جيد هو حياة الجوهري، الذي قامت بطولته بسرا ومصطفى فهمي وعرض في رمضان الماضي، وكانت الشخصية التي جسستها مناسبة، وهي إيمان الفتاة المراهقة التي تقاسي من إنفصال أمها عن أبيها وكسبت عطف المشاهدين.

تخرج في المعهد العالي للفنون المسرحية، ظهر من خلال ثلاثية نجيب محفوظ «بين القصرين - قصر الشوق - السكينة» عندما قدمها للتلفزيون محمود مرسى، فكان المسلسل بطاقة التعارف بينه وبين الجمهور، وبعد سنوات من مشاركته في سلسلة من الأعمال مع نجمة في شهر رمضان الماضي من خلال تجسيده شخصية يوسف البديري في مسلسل «جمهورية زفتي»، وهو الشاب الثوري الذي قاد أمالي مدينة زفتي ضد الاستعمار الإنجليزي ليعلنوا عن قيام جمهورية مستقلة باسم جمهورية زفتي. وأطلق له هذا النجاح العنان لينطلق حيث شارك خالداً في بطولة عدد كبير من الأعمال التي ينتظر عرضها في الفترة المقبلة.

ويقول: «يوسف البديري» في «جمهورية زفتي» غير عادية بذلت فيها مجهوداً غير عادي وكلت الله ذلك المجهود بالنجاح. والغريب أنني لم أكن مرشحاً لتجسيد تلك الشخصية إذ كان المخرج أساميل عبدالحافظ اختارني لشخصية أخرى، ولكن بعد ساعات قليلة من تسليتي السيناريو فوجئت بمكالمة هاتفية تخبرني بالتعديل الذي وجبت فيه تحديداً كبيراً لإليات قدراتي، وعندما عرفت الشخصية التي ساجسها في المسلسل فباتتني من خلال مسلسل جيد هو حياة الجوهري، الذي قامت بطولته بسرا ومصطفى فهمي وعرض في رمضان الماضي، وكانت الشخصية التي جسستها مناسبة، وهي إيمان الفتاة المراهقة التي تقاسي من إنفصال أمها عن أبيها وكسبت عطف المشاهدين.

وتقول: «لا شك أن الظروف خمنتني والتوفيق كان حليفي في أن بدايتي جاءت في عمل كبير ضخم عرض في توقيت هو الأفضل لأي عمل، كما أن الشخصية إنسانية تجذب المشاهدين وتضفي على صفها ضد الظروف الصعبة التي تعيشها، ولا أزال أذكر حتى الآن عدداً كبيراً من الجمل الحوارية في المسلسل خصوصاً تلك التي رويت في المشهد الذي أعنف فيه المرأة التي جاءت إلى منزلنا تريد الاستقرار جنباً إلى جنب مع والدي، وأظهرنا من المنزل بكل قسوة لأنها متزوجة من أبي عرقيا، إذ إن المخرج وأهل الله أعاد تصوير المشهد أكثر من مرة لأبوي في منتهى قلة الأدب، بسبب استغراقنا في وجود زوجة أبي في المنزل وعدم استطاعتنا الإفصاح عن سر الزواج لأي، أحمد الله على ذلك النجاح وأسير بجد واجتهاد في دراستي وعلمي لأتتوا مكانة مميزة في هذا المجال».



تقول: «قدمت شخصية المرأة اللعوب للمرة الأولى في «معاريف الأسفلت» وجسدتها بشكل جيد لأنني شعرت أنها حية في السيناريو وموجودة في الواقع، فخرجت مني بصدق من دون مبالغة، وعلى النقيض من أخريات لم تقلقي أو تزعجني الشخصية بل أتاحت لي فرصة تقديم شخصية شاذة في تصرفاتها موجودة في المجتمع بشكل نادر.

واستفدت من تلك التجربة فاعتت الكرة وكررت الشخصية نفسها بديانة وخبرة أكثر وأسلوب جديد في «معاريف النهار»، ولدت الجائزة التي تقطنني إلى مرحلة جديدة أعلى مكانة، وقبل ذلك قدمت شخصية مختلفة في «الطبيب والشرس والجميلة»، ثم أخرى مختلفة في «عرق البلع» الذي سيرعرض قريباً، فالتنوع في الشخصيات والأعمال والتعريف في الأداء هو أسلوبني للوصول إلى الأفضل.

تقول: «قدمت شخصية المرأة اللعوب للمرة الأولى في «معاريف الأسفلت» وجسدتها بشكل جيد لأنني شعرت أنها حية في السيناريو وموجودة في الواقع، فخرجت مني بصدق من دون مبالغة، وعلى النقيض من أخريات لم تقلقي أو تزعجني الشخصية بل أتاحت لي فرصة تقديم شخصية شاذة في تصرفاتها موجودة في المجتمع بشكل نادر.

واستفدت من تلك التجربة فاعتت الكرة وكررت الشخصية نفسها بديانة وخبرة أكثر وأسلوب جديد في «معاريف النهار»، ولدت الجائزة التي تقطنني إلى مرحلة جديدة أعلى مكانة، وقبل ذلك قدمت شخصية مختلفة في «الطبيب والشرس والجميلة»، ثم أخرى مختلفة في «عرق البلع» الذي سيرعرض قريباً، فالتنوع في الشخصيات والأعمال والتعريف في الأداء هو أسلوبني للوصول إلى الأفضل.

تقول: «قدمت شخصية المرأة اللعوب للمرة الأولى في «معاريف الأسفلت» وجسدتها بشكل جيد لأنني شعرت أنها حية في السيناريو وموجودة في الواقع، فخرجت مني بصدق من دون مبالغة، وعلى النقيض من أخريات لم تقلقي أو تزعجني الشخصية بل أتاحت لي فرصة تقديم شخصية شاذة في تصرفاتها موجودة في المجتمع بشكل نادر.

تقول: «قدمت شخصية المرأة اللعوب للمرة الأولى في «معاريف الأسفلت» وجسدتها بشكل جيد لأنني شعرت أنها حية في السيناريو وموجودة في الواقع، فخرجت مني بصدق من دون مبالغة، وعلى النقيض من أخريات لم تقلقي أو تزعجني الشخصية بل أتاحت لي فرصة تقديم شخصية شاذة في تصرفاتها موجودة في المجتمع بشكل نادر.

تقول: «قدمت شخصية المرأة اللعوب للمرة الأولى في «معاريف الأسفلت» وجسدتها بشكل جيد لأنني شعرت أنها حية في السيناريو وموجودة في الواقع، فخرجت مني بصدق من دون مبالغة، وعلى النقيض من أخريات لم تقلقي أو تزعجني الشخصية بل أتاحت لي فرصة تقديم شخصية شاذة في تصرفاتها موجودة في المجتمع بشكل نادر.

أخبار ونجوم

القاهرة - سعيد ياسين



تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية في «افتح قلبك»

القاهرة - الحياة

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

صابر الرباعي: أرفض الرقص على المسرح.. لأنني أحترم الجمهور!

القاهرة - الحياة

المطرب التونسي صابر الرباعي (٣٠ عاماً) لم يجرفه تيار الأغنية الإيقاعية السريعة، غاص في بحر النغم مع عائلات المطربين من كل البلدان العربية، مكنه زخارف أعماله ككلهم وعبد الوهاب وفيروز وديع الصافي وصباح فخري، يسير على نهجهم ويتعلم من مآثرهم، إلا أنه لا يتجاهل تجارب أبناء جيله من الشباب، يكن لهم كل احترام، ويحرص على سماعهم، وله وجهة نظر في الغناء بائتر من لهجة، وأيضاً في الرقص على المسرح.

صابر الرباعي مطرب بلك عناصر النجاح، إلا أن جمهوره ما زال محدوداً، ما سبباً جمهوري في تونس يرثي فضولي كفتان، أما في البلاد العربية فأنما حريص على استقطاب الجمهور من خلال الصفات التي تميزه، ويرمي حريص على تقديم الأغنية الجيدة كما سبباً في عدم الانتشار السريع.

يشاهد الجمهور المصري كل عام في مهرجان الموسيقى العربية قلعة... لأن هذا المهرجان قريب إلى قلبي، شاركت فيه وأنا مقتنع تماماً به، لأنه يقدم المطرب الأصلي الذي أنتمى إليه، نعم... سنوات عمرى قليلة، لا أنني أعيش في زمن غير الزمن الحالي، أعيش في زمن مضى، وجدت نفسي في سماعهم، وله وجهة نظر في الغناء بائتر من لهجة، وأيضاً في الرقص على المسرح.

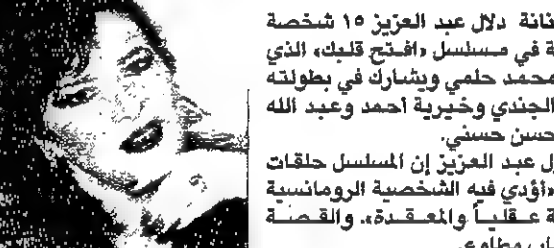
صابر الرباعي مطرب بلك عناصر النجاح، إلا أن جمهوره ما زال محدوداً، ما سبباً جمهوري في تونس يرثي فضولي كفتان، أما في البلاد العربية فأنما حريص على استقطاب الجمهور من خلال الصفات التي تميزه، ويرمي حريص على تقديم الأغنية الجيدة كما سبباً في عدم الانتشار السريع.

يشاهد الجمهور المصري كل عام في مهرجان الموسيقى العربية قلعة... لأن هذا المهرجان قريب إلى قلبي، شاركت فيه وأنا مقتنع تماماً به، لأنه يقدم المطرب الأصلي الذي أنتمى إليه، نعم... سنوات عمرى قليلة، لا أنني أعيش في زمن غير الزمن الحالي، أعيش في زمن مضى، وجدت نفسي في سماعهم، وله وجهة نظر في الغناء بائتر من لهجة، وأيضاً في الرقص على المسرح.

صابر الرباعي مطرب بلك عناصر النجاح، إلا أن جمهوره ما زال محدوداً، ما سبباً جمهوري في تونس يرثي فضولي كفتان، أما في البلاد العربية فأنما حريص على استقطاب الجمهور من خلال الصفات التي تميزه، ويرمي حريص على تقديم الأغنية الجيدة كما سبباً في عدم الانتشار السريع.

دلال عبد العزيز تؤدي ١٥ شخصية في «افتح قلبك»

القاهرة - الحياة



تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

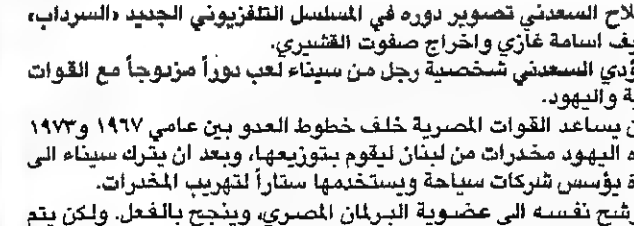
وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصية مختلفة في مسلسل «افتح قلبك»، الذي يخرجها محمد حلمي ويشارك في بطولته محمود الجندي وخيرية أحمد وعبد الله فرغلي وحسن حسني.

وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات متصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصة لعبد الوهاب مطاوع».

آثار الحكيم تعود إلى السينما

القاهرة - الحياة



بدأ صلاح السعدني تصوير دوره في المسلسل التلفزيوني الجديد «السرداب» من تأليف أسامة غازي وإخراج صفوت القيسري.

ويؤدي السعدني شخصية رجل من سيئات لعب دوراً مزدوجاً مع القوات المصرية واليهود.

كان يساعد القوات المصرية خلف خطوط العدو بين عامي ١٩٦٧ و ١٩٧٣ ويزوده اليهود مخدرات من لبنان ليقيم بتوزيعها، وبعد أن يترك سيئاته إلى القاهرة يؤسس شركات سياحة ويستخدمها سائراً للتجسس والمخبرات.

ويرتبط نفسه إلى عضوية البرلمان المصري، ويصبح بالفعل، ولكن يتم القاء القبض عليه وتضبط كميات كبيرة من المخدرات في مكانه فيتم قتله من البرلمان بعد رفع الحصانة عنه.

والسعدني قصة حقيقية مأخوذة من حياة النائب السينائي سليمان عابد.

إلى ذلك قصة السعدني دوره في مسلسل «أوراق مصرية» لطف حسين سالم، وإخراج وديع جدي، ويتناول الفترة من عام ١٩١٧ إلى عام ١٩٥٦ من خلال بانوراما تاريخية سياسية، في إطار ترمي عن طريق مجموعة نماذج لشخصيات مختلفة.

وكان السعدني انتهى أخيراً من تصوير دوره في مسلسل «تاريخ حياة أحد الصلوصم» عن قصة لإحسان عبد القدوس، سيناريو وحوا من ماجدة خيرالله، وإخراج أشرف فهمي.

ويدير دور أسرة تهاجر من مدينة السويس إلى القاهرة بعد حرب ٦٧ ويتغير مصير أفرادها ومنهم الصبي سيد الذي يتعلم فنون السرقه ويصبح أحد كبار رجال الأعمال.

كواليس

* يبدأ قريباً تصوير مسلسل «الرقص تحت النراصة» بطولة أحمد بدور وقائدة عبد الغني، تأليف فداء الشنوبلي وإخراج محمد عبد النبي، ويصور حول زوجة تكتشف مرض زوجها نفسياً فتدبر في معالجته، وعندما ينشئ يبدأ علاجها من تصرفاتها غير المسؤولة.

* للمرة الثانية ستؤدي نرمين الفقي دور مريم فخر الدين في المسلسل الجديد «الابدي» التابعة للمخوذة عن الفيلم الذي حمل الاسم نفسه ومثلته فخر الدين أمام أحمد مظهر، المرة الأولى كانت في مسلسل «رد قلبي» حين أنت الفقي شخصية «الابدي» التي لعبتها فخر الدين في الفيلم.

* يصور حالياً الفنان فؤاد المهندس دوره في مسلسل «سعيكم مشكور» أمام ليلى طاهر ورجاء الجداوي والقصة من تأليف نبيل غلام وإخراج حسن حافظ، ويؤدي شخصية عبد الحميد الذي ينهب لإنهائه بعض الأوراق الخاصة به فيخبروه أنه ميت.

* انتهى ممدوح عبد العليم من تصوير دوره في المسلسل الجديد «الصوة الشاردة» أمام يوسف شعبان ومحمد إمام ومنى زكي، ومن تأليف محمد صفاء عامر وإخراج مجدي أبو عميرة، ويدير حول صراع بين عائلتين في الصيد أحداهما ذات جذور في الشراء والأخرى بلا جذور ولكنها صارت تنافسها فجأة.

* بعد غياب عامين تعود سهير المرشدي للوقوف أمام كاميرات التلفزيون حيث تؤدي دورها في مسلسل «مطشان» بإصبايا، أمام وائل نور وسناء يوسف وعزة بهاء ونهلة سلامة، وإخراج إبراهيم النواوي، وتلعب شخصية سيدة تخرج إلى الحياة بعد تنفيذها عقوبة السجن مدة ١٥ عاماً لتحاول لم شمل أولادها بعدما تفردوا في الحياة.

* يوم قليلة تنتهي سمية أبو من تصوير دورها في المسلسل الجديد «مكتن السلطان» فلالون، أمام عمر الحريري ونجاح المجدي وتأليف محمد خليل الزهار وإخراج حسن السبيعي، ويدير حول منزل قديم في منطقة القلعة في القاهرة يشاع أن فيه كنزاً ويبدأ الصراع في البحث عنه.

القاهرة تشهد أسوأ موسم مسرحي

□ القاهرة - سعيد ياسين

■ **واصل مسرح القطاع الخاص في مصر** شبّهه الكبير، فهو لم يقدم فنّاً ذا قيمة ولم يتمكن من تحقيق إيرادات تذكر على غم المحاولات المستميتة لجذب الجمهور بأساليب تنوّعت، تراوحت بين الفرجح المستمر من النصّ بالنكات والحركات والإيحاءات الجنسية والاستكشاف العقلي المتفرّج والدخول في حوارات عبثية معه، وفي صلاته إلى الصلابة سواء أضرّم الأمر لا... وإنهاء بالعري الذي طاول الكوميديين من التيات قبل البطولات.

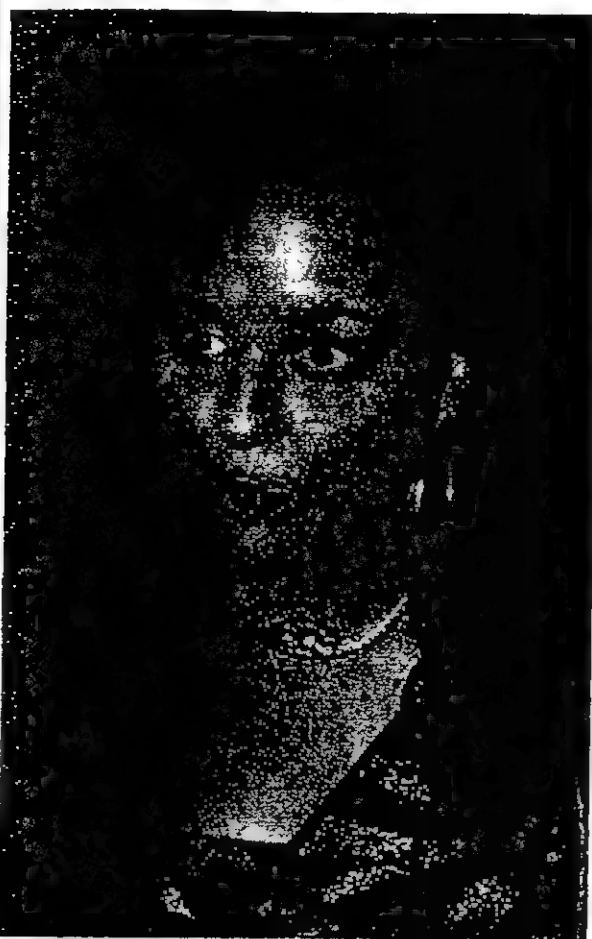
ولم يستمر الموسم المسرحي الصيفي لها العام أكثر من شهرين نظراً إلى بده العرض بعد انتهاء مباريات كأس العرب لكرة القدم في فرنسا في ١٢ تموز (يوليو) الماضي، وعلى رغم أن عدد كبيراً من المسرحيات برر أصحابها لها في الاستغناء في محاولة لتجنب ما حدث أثناء الماضي، وبرها «الزعيم» عرضاً لإمام والخارج شريف عرفة، وضد الحكومة للثوق الفيشاوي ومعالى زايد، وديوي غارة، لسيد زيان والمتضرر بالله وأخرج مصطفى المبراش، إلا أن إيراداتها كانت أقل من العام الماضي.

والتي نفسها انطبق على المسرحيات التي قرر اصحابها استمرار عرضها في القاهرة ومنها: قسطة وعسل، ليليقي عيه ومحدث صالح التي اغلقت ابوابها بعد اسبوعين فقط وانخفاض الاليرات كان السبب الرئيسي على رغم ما تردد عن نشوب خلافات بين طيلة العرض ومنتد ومخرجه خلال الشراوى.

وكذا مسرحية «بهلول في اسطنبول» لاسمي غانم وإلهام شاهين وغسان مطر، وإخراج محمد عبدالعزيز التي عرضت للعلم الرابع على التوالي وتم تصويرها لانتهاؤها عرضها هذا. وجاءت مسرحية «خربشة» لأحمد بدير وعائدة رياض، وإخراج يوسف فرنسيس مخفية للآل.

ونكر ان اياهم صهيونيين بل انهم من هذا السباق بعد ما قرر تنفيذ حمله القبيح الطوح بإعادة عرض المسريعات القذيمة لكبار القناتيين ومنهم يوسف وبهي ونجيب الرحاني وعزیز عبد بديع خيرى والذي يقم من خلاله مسريعات لبعثة الست وكران، ومسكة السلام، ومكس سيام، على التوالي وهي من بطولته وأخراجه في ان.

وعلى الجانب الآخر احتفظ مسرح القطاع العام باحتراعه لعقلية المتفرج
واختياره للموضوعات الجيدة والنافعة على اعتباره أنه لا يهدف إلى تحقيق
الربح بالصورة المطلوبة في المسرح الخاص، وكانت أبرز هذه الأعمال مسرحية
«يا مسافر» و«نحن الشريف مرتابان» و«الحاج هاني مطاوع» التي عرضت على
خضبة المسرح القومي، والطب الشيرازي، ليجي الفخراني، ومحمد مني من
تأليف الفريد فرج وأخرج أحمد عبدالحليم التي عرضت على خضبة مسرح
السلام.

[illegible]

مسلسل «وجهها لوجه»
صور اجتماعية
فى دراما واقعية

□ دمشق - فضال الخضري

■ صور المخرج غزوان بريحان، عن نص إيزنباي قنسية مسلسل «وجهها لوجه» بين اللائقية ودمشق، وتظهر المسألة الإنسانية لهذا العمل في طبعة نصه الذي وضعه ممثل مسرحي معروف لدى الجمهور السوري.

فالسبب الذي يركز على التباينات التي يفرضها الحدث على الشخصيات مراهناً بالدرجة الأولى على الفترات التعبيرية للقائمه وفرض هذا الامر على الممثلين اداء دراميا خاصاً يتوفر فيه شرط مسرحي يتجلى بالذقة في تجسيد الحالة النفسية.

مسرحي يتلقى بالذمة في التجميع، التخليص، التفتيش...
 في جملة وأدرك أنباء أقبا جديداً فدرات تعبيرية عالية
 للوصول إلى روح الحق، من جهة أخرى، فإن البحث كان سريعاً، فهذه
 الرماة تمتد على مساحة أسبوع واحد ومن جهة أخرى، فإن البحث كان سريعاً، فهذه
 وجه يعاني على صعيد شخصي ويهتف نازماً في علاقته العائلية التي
 واجهت خلال فترة قصيرة تغيرات سريعة وتظهر التأثيرات المسرحية
 أيضاً في ربط الخط الدرامي بعدد قليل من الشخصيات، وتكررت
 بالتالي فكرة التوسيع ضمن تكوين واضح بعيداً عن التشتت أو إيجاز
 أحداث إضافية لتوسيع طيفه على شخصيه.

ينطلق العمل من شخصية الأب التي جسدها الفنان سليم كلاس وهو رجل أعمال يعيش وسط عائلة صغيرة، تآزر حياتها مع قدوم ابن أخيه التي أنهى دراسته الجامعية في إدارة الأعمال خارج سورية. ويصور المخرج هذه الشخصية التي دائما الفنان زاهر رمضان وكانها قادمة من المجنول الزرق الغوي في حياة العاهلة فقيل الأب وبوسلمه إدارة مصنفه كما يخطئ له ابنته ويبيع ولديه عن قراته الخاصة والعامه، لينسحب ابن أخيه اقرب الأشخاص إلى نفسه المنجود التي يقصص به الآخرين خصوصا أفراد العائلة وأمام هذه المسجديات يعجز أبنا العائلة الواحدة عن المواجهة بهذا بل أحد منهم حالة انكفاء داخلي، وأبناي هم العجوه اهل من يقع في يده النواصير فيمنح علاقة مع فتاة اعلانات سرعان ما يتكشف امام خيطه، فحاول حل علاقتهما ومن تهرب إلى اللاقية حيث تعيش منها.

ويظهر هنا ماضي العائلة التي، بالإنابة، بهذه العمة ماضية أزمة شبيهة بالعمة أخفق زوجها التي رسمه أخوها مثل سعادتي، ابنه الابن الذي جسده الفنان إبراهيم قيتابته شعور بالانقطاع وهو يرى ابنه بعد سبباني كل شيء، وأمام حالة التهميش والصراع التي يعيشها بفعل من سوء الحظ، اقتضت الحاجة وحلقت وحلقت بالمشقة الإنسانية. وتظهر بعد ذلك قوة ابن المصالح، الذي لم يهزله في صدمة العورة التي دمشق وأبعد الماضي المصالح، المصالح يقفون لمواجهة الأزمة من فهم الابن لتبدأ مسيرة حياة جديدة لهذه العائلة.

العمل على بالمشاعر والأفكار التي تمر على الشخص العادي محال
إبراز ضرورة الحب لزج ما ترسب في نفوسنا من مغبة خاطئة أو
قراءات بعيدة عن الحقيقة. رسمته تصور طبيعة
التفاصيل اليومية العاشقة وتقلص صوراً اجتماعية متباينة، وجعل
النص إبطال العمل شفافية خاصة سواء عبر طبيعة الحدث أو في رسم
الشخصيات، مما يجعل المشاهد يقف أمام عمل يحمل تكويناً إبداعياً

زينة

أنت "زينة" الحياة... لذلك خصصنا لك برنامج "زينة"...

روزی عیدو مقدمه البرنامج تعرض

لكم خطوط الموضوعة والمكياج وتأخذكم إلى أهم دور الأزياء.

برنامج "زينة"... يتابع مهرجانات عالم الموضة وآخر أخبار المصممين
والعارضات. برنامج "زينة"... يقدم ركنًا خاصًا للمصممين العرب

ويتابع أنشطة الأزياء في العالم العربي

”زينة“... تضيف عليك لمسة من أرقى ”زينة“

برنامج "زينة"... بيت من قناة الجزيرة

كل يوم جمعة الساعة ١٧:٠٠ نوقيت مكة المكرمة ، ١٤:٠٠ نوقيت جرينتش

يعاد يوم السبت ٠٢:٠٠ توقيت مكة المكرمة، ٢٣:٠٠ توقيت جرينتش

Figure 1

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠

[illegible][illegible][illegible][illegible]

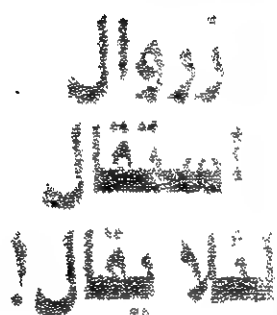
الضرائب على المبيعات

[illegible]

«الوسط» زارتهم في سجون غزة وأريحا

«كُتَابُ الْقِسَامِ»

«كتائب القسم» من الداخل:
الاختراقات والعمليات



برای اطلاع بیشتر از خدمات ما به شماره ۰۲۱-۸۸۷۳۴۵۶۷ تماس بگیرید

من الداخل: الاختراقات والعمليات

[illegible][illegible]

الطبيب. إمرأته عرفت عثره بمصر،
الضاد، وفيها غتيال، الذي أكله
قوية هي: التمدد الذي انطلق له
أهمية عن د. توبل. فقلعت الفم
لغة و التعليلية. ونسب لنظ

يرى وقد اتجعت الوختن: وكنه
تأ يقول بالف: اما محظوظة لم
صا التمشيا عمت دلفا
المسرح: مع حين كمال وشره
سكنس: وفي السينما مع خير
عجب وسمير سيف ونازل
عجب وسمير سيف ونازل

توجه إلى عمل جيد بعد التخرج
وجدت نفسي في حققت من ذلك
يرتقي فيه مؤهله، وشعرت بها
فإنه في هذه الخطبة...

هم من ينجب يميني كي على
اس وند العيسى جبر

faller.



سأية الخيل تدو مصصع

as good as you

ب السيناى الذى تحفه

هل تتوقف نجلاء
فتحي عن مسلسل
«زي القمر»؟
آثار الحكيم خائفة
من شادية.
أين إيهاب نافع؟
منى زكي تتفوق
على اسماعيل يس!



بوش لـ «الوسط»: نادم على عدم تدمير الطائرات العراقية

الجزائر: زروال استقال لئلا يقال!

إيران - أفغانستان: مشروع حرب يبحث عن الذرائع

ألمانيا: قطيعة مع نصف قرن من الآلام والمحرمات

لبنان.. الخاصرة الضعيفة في مرحلة الضياع الأميركي

رئيس مفاوضات ألبان كوسوفو لـ «الوسط»:

لن نهزم الصرب لكن بلغراد لن تخضعنا إلى الأبد

علاقات موسكو مع العرب مرشحة للتحسن

الشيوعيون يتسلقون السلطة على أكتاف بريماكوف

هنيدي: لست خليفة لأحد ونحن نعيش زمن عادل إمام

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

[illegible]

البيان	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠	٢٠٣١	٢٠٣٢	٢٠٣٣	٢٠٣٤	٢٠٣٥	٢٠٣٦	٢٠٣٧	٢٠٣٨	٢٠٣٩	٢٠٤٠	٢٠٤١	٢٠٤٢	٢٠٤٣	٢٠٤٤	٢٠٤٥	٢٠٤٦	٢٠٤٧	٢٠٤٨	٢٠٤٩	٢٠٥٠	٢٠٥١	٢٠٥٢	٢٠٥٣	٢٠٥٤	٢٠٥٥	٢٠٥٦	٢٠٥٧	٢٠٥٨	٢٠٥٩	٢٠٦٠	٢٠٦١	٢٠٦٢	٢٠٦٣	٢٠٦٤	٢٠٦٥	٢٠٦٦	٢٠٦٧	٢٠٦٨	٢٠٦٩	٢٠٧٠	٢٠٧١	٢٠٧٢	٢٠٧٣	٢٠٧٤	٢٠٧٥	٢٠٧٦	٢٠٧٧	٢٠٧٨	٢٠٧٩	٢٠٨٠	٢٠٨١	٢٠٨٢	٢٠٨٣	٢٠٨٤	٢٠٨٥	٢٠٨٦	٢٠٨٧	٢٠٨٨	٢٠٨٩	٢٠٩٠	٢٠٩١	٢٠٩٢	٢٠٩٣	٢٠٩٤	٢٠٩٥	٢٠٩٦	٢٠٩٧	٢٠٩٨	٢٠٩٩	٢١٠٠	٢١٠١	٢١٠٢	٢١٠٣	٢١٠٤	٢١٠٥	٢١٠٦	٢١٠٧	٢١٠٨	٢١٠٩	٢١١٠	٢١١١	٢١١٢	٢١١٣	٢١١٤	٢١١٥	٢١١٦	٢١١٧	٢١١٨	٢١١٩	٢١٢٠	٢١٢١	٢١٢٢	٢١٢٣	٢١٢٤	٢١٢٥	٢١٢٦	٢١٢٧	٢١٢٨	٢١٢٩	٢١٣٠	٢١٣١	٢١٣٢	٢١٣٣	٢١٣٤	٢١٣٥	٢١٣٦	٢١٣٧	٢١٣٨	٢١٣٩	٢١٤٠	٢١٤١	٢١٤٢	٢١٤٣	٢١٤٤	٢١٤٥	٢١٤٦	٢١٤٧	٢١٤٨	٢١٤٩	٢١٥٠	٢١٥١	٢١٥٢	٢١٥٣	٢١٥٤	٢١٥٥	٢١٥٦	٢١٥٧	٢١٥٨	٢١٥٩	٢١٦٠	٢١٦١	٢١٦٢	٢١٦٣	٢١٦٤	٢١٦٥	٢١٦٦	٢١٦٧	٢١٦٨	٢١٦٩	٢١٧٠	٢١٧١	٢١٧٢	٢١٧٣	٢١٧٤	٢١٧٥	٢١٧٦	٢١٧٧	٢١٧٨	٢١٧٩	٢١٨٠	٢١٨١	٢١٨٢	٢١٨٣	٢١٨٤	٢١٨٥	٢١٨٦	٢١٨٧	٢١٨٨	٢١٨٩	٢١٩٠	٢١٩١	٢١٩٢	٢١٩٣	٢١٩٤	٢١٩٥	٢١٩٦	٢١٩٧	٢١٩٨	٢١٩٩	٢٢٠٠	٢٢٠١	٢٢٠٢	٢٢٠٣	٢٢٠٤	٢٢٠٥	٢٢٠٦	٢٢٠٧	٢٢٠٨	٢٢٠٩	٢٢١٠	٢٢١١	٢٢١٢	٢٢١٣	٢٢١٤	٢٢١٥	٢٢١٦	٢٢١٧	٢٢١٨	٢٢١٩	٢٢٢٠	٢٢٢١	٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٤	٢٢٢٥	٢٢٢٦	٢٢٢٧	٢٢٢٨	٢٢٢٩	٢٢٣٠	٢٢٣١	٢٢٣٢	٢٢٣٣	٢٢٣٤	٢٢٣٥	٢٢٣٦	٢٢٣٧	٢٢٣٨	٢٢٣٩	٢٢٤٠	٢٢٤١	٢٢٤٢	٢٢٤٣	٢٢٤٤	٢٢٤٥	٢٢٤٦	٢٢٤٧	٢٢٤٨	٢٢٤٩	٢٢٥٠	٢٢٥١	٢٢٥٢	٢٢٥٣	٢٢٥٤	٢٢٥٥	٢٢٥٦	٢٢٥٧	٢٢٥٨	٢٢٥٩	٢٢٦٠	٢٢٦١	٢٢٦٢	٢٢٦٣	٢٢٦٤	٢٢٦٥	٢٢٦٦	٢٢٦٧	٢٢٦٨	٢٢٦٩	٢٢٧٠	٢٢٧١	٢٢٧٢	٢٢٧٣	٢٢٧٤	٢٢٧٥	٢٢٧٦	٢٢٧٧	٢٢٧٨	٢٢٧٩	٢٢٨٠	٢٢٨١	٢٢٨٢	٢٢٨٣	٢٢٨٤	٢٢٨٥	٢٢٨٦	٢٢٨٧	٢٢٨٨	٢٢٨٩	٢٢٩٠	٢٢٩١	٢٢٩٢	٢٢٩٣	٢٢٩٤	٢٢٩٥	٢٢٩٦	٢٢٩٧	٢٢٩٨	٢٢٩٩	٢٣٠٠	٢٣٠١	٢٣٠٢	٢٣٠٣	٢٣٠٤	٢٣٠٥	٢٣٠٦	٢٣٠٧	٢٣٠٨	٢٣٠٩	٢٣١٠	٢٣١١	٢٣١٢	٢٣١٣	٢٣١٤	٢٣١٥	٢٣١٦	٢٣١٧	٢٣١٨	٢٣١٩	٢٣٢٠	٢٣٢١	٢٣٢٢	٢٣٢٣	٢٣٢٤	٢٣٢٥	٢٣٢٦	٢٣٢٧	٢٣٢٨	٢٣٢٩	٢٣٣٠	٢٣٣١	٢٣٣٢	٢٣٣٣	٢٣٣٤	٢٣٣٥	٢٣٣٦	٢٣٣٧	٢٣٣٨	٢٣٣٩	٢٣٤٠	٢٣٤١	٢٣٤٢	٢٣٤٣	٢٣٤٤	٢٣٤٥	٢٣٤٦	٢٣٤٧	٢٣٤٨	٢٣٤٩	٢٣٥٠	٢٣٥١	٢٣٥٢	٢٣٥٣	٢٣٥٤	٢٣٥٥	٢٣٥٦	٢٣٥٧	٢٣٥٨	٢٣٥٩	٢٣٦٠	٢٣٦١	٢٣٦٢	٢٣٦٣	٢٣٦٤	٢٣٦٥	٢٣٦٦	٢٣٦٧	٢٣٦٨	٢٣٦٩	٢٣٧٠	٢٣٧١	٢٣٧٢	٢٣٧٣	٢٣٧٤	٢٣٧٥	٢٣٧٦	٢٣٧٧	٢٣٧٨	٢٣٧٩	٢٣٨٠	٢٣٨١	٢٣٨٢	٢٣٨٣	٢٣٨٤	٢٣٨٥	٢٣٨٦	٢٣٨٧	٢٣٨٨	٢٣٨٩	٢٣٩٠	٢٣٩١	٢٣٩٢	٢٣٩٣	٢٣٩٤	٢٣٩٥	٢٣٩٦	٢٣٩٧	٢٣٩٨	٢٣٩٩	٢٤٠٠	٢٤٠١	٢٤٠٢	٢٤٠٣	٢٤٠٤	٢٤٠٥	٢٤٠٦	٢٤٠٧	٢٤٠٨	٢٤٠٩	٢٤١٠	٢٤١١	٢٤١٢	٢٤١٣	٢٤١٤	٢٤١٥	٢٤١٦	٢٤١٧	٢٤١٨	٢٤١٩	٢٤٢٠	٢٤٢١	٢٤٢٢	٢٤٢٣	٢٤٢٤	٢٤٢٥	٢٤٢٦	٢٤٢٧	٢٤٢٨	٢٤٢٩	٢٤٣٠	٢٤٣١	٢٤٣٢	٢٤٣٣	٢٤٣٤	٢٤٣٥	٢٤٣٦	٢٤٣٧	٢٤٣٨	٢٤٣٩	٢٤٤٠	٢٤٤١	٢٤٤٢	٢٤٤٣	٢٤٤٤	٢٤٤٥	٢٤٤٦	٢٤٤٧	٢٤٤٨	٢٤٤٩	٢٤٥٠	٢٤٥١	٢٤٥٢	٢٤٥٣	٢٤٥٤	٢٤٥٥	٢٤٥٦	٢٤٥٧	٢٤٥٨	٢٤٥٩	٢٤٦٠	٢٤٦١	٢٤٦٢	٢٤٦٣	٢٤٦٤	٢٤٦٥	٢٤٦٦	٢٤٦٧	٢٤٦٨	٢٤٦٩	٢٤٧٠	٢٤٧١	٢٤٧٢	٢٤٧٣	٢٤٧٤	٢٤٧٥	٢٤٧٦	٢٤٧٧	٢٤٧٨	٢٤٧٩	٢٤٨٠	٢٤٨١	٢٤٨٢	٢٤٨٣	٢٤٨٤	٢٤٨٥	٢٤٨٦	٢٤٨٧	٢٤٨٨	٢٤٨٩	٢٤٩٠	٢٤٩١	٢٤٩٢	٢٤٩٣	٢٤٩٤	٢٤٩٥	٢٤٩٦	٢٤٩٧	٢٤٩٨	٢٤٩٩	٢٥٠٠	٢٥٠١	٢٥٠٢	٢٥٠٣	٢٥٠٤	٢٥٠٥	٢٥٠٦	٢٥٠٧	٢٥٠٨	٢٥٠٩	٢٥١٠	٢٥١١	٢٥١٢	٢٥١٣	٢٥١٤	٢٥١٥	٢٥١٦	٢٥١٧	٢٥١٨	٢٥١٩	٢٥٢٠	٢٥٢١	٢٥٢٢	٢٥٢٣	٢٥٢٤	٢٥٢٥	٢٥٢٦	٢٥٢٧	٢٥٢٨	٢٥٢٩	٢٥٣٠	٢٥٣١	٢٥٣٢	٢٥٣٣	٢٥٣٤	٢٥٣٥	٢٥٣٦	٢٥٣٧	٢٥٣٨	٢٥٣٩	٢٥٤٠	٢٥٤١	٢٥٤٢	٢٥٤٣	٢٥٤٤	٢٥٤٥	٢٥٤٦	٢٥٤٧	٢٥٤٨	٢٥٤٩	٢٥٥٠	٢٥٥١	٢٥٥٢	٢٥٥٣	٢٥٥٤	٢٥٥٥	٢٥٥٦	٢٥٥٧	٢٥٥٨	٢٥٥٩	٢٥٦٠	٢٥٦١	٢٥٦٢	٢٥٦٣	٢٥٦٤	٢٥٦٥	٢٥٦٦	٢٥٦٧	٢٥٦٨	٢٥٦٩	٢٥٧٠	٢٥٧١	٢٥٧٢	٢٥٧٣	٢٥٧٤	٢٥٧٥	٢٥٧٦	٢٥٧٧	٢٥٧٨	٢٥٧٩	٢٥٨٠	٢٥٨١	٢٥٨٢	٢٥٨٣	٢٥٨٤	٢٥٨٥	٢٥٨٦	٢٥٨٧	٢٥٨٨	٢٥٨٩	٢٥٩٠	٢٥٩١	٢٥٩٢	٢٥٩٣	٢٥٩٤	٢٥٩٥	٢٥٩٦	٢٥٩٧	٢٥٩٨	٢٥٩٩	٢٦٠٠	٢٦٠١	٢٦٠٢	٢٦٠٣	٢٦٠٤	٢٦٠٥	٢٦٠٦	٢٦٠٧	٢٦٠٨	٢٦٠٩	٢٦١٠	٢٦١١	٢٦١٢	٢٦١٣	٢٦١٤	٢٦١٥	٢٦١٦	٢٦١٧	٢٦١٨	٢٦١٩	٢٦٢٠	٢٦٢١	٢٦٢٢	٢٦٢٣	٢٦٢٤	٢٦٢٥	٢٦٢٦	٢٦٢٧	٢٦٢٨	٢٦٢٩	٢٦٣٠	٢٦٣١	٢٦٣٢	٢٦٣٣	٢٦٣٤	٢٦٣٥	٢٦٣٦	٢٦٣٧	٢٦٣٨	٢٦٣٩	٢٦٤٠	٢٦٤١	٢٦٤٢	٢٦٤٣	٢٦٤٤	٢٦٤٥	٢٦٤٦	٢٦٤٧	٢٦٤٨	٢٦٤٩	٢٦٥٠	٢٦٥١	٢٦٥٢	٢٦٥٣	٢٦٥٤	٢٦٥٥	٢٦٥٦	٢٦٥٧	٢٦٥٨	٢٦٥٩	٢٦٦٠	٢٦٦١	٢٦٦٢	٢٦٦٣	٢٦٦٤	٢٦٦٥	٢٦٦٦	٢٦٦٧	٢٦٦٨	٢٦٦٩	٢٦٧٠	٢٦٧١	٢٦٧٢	٢٦٧٣	٢٦٧٤	٢٦٧٥	٢٦٧٦	٢٦٧٧	٢٦٧٨	٢٦٧٩	٢٦٨٠	٢٦٨١	٢٦٨٢	٢٦٨٣	٢٦٨٤	٢٦٨٥	٢٦٨٦	٢٦٨٧	٢٦٨٨	٢٦٨٩	٢٦٩٠	٢٦٩١	٢٦٩٢	٢٦٩٣	٢٦٩٤	٢٦٩٥	٢٦٩٦	٢٦٩٧	٢٦٩٨	٢٦٩٩	٢٧٠٠	٢٧٠١	٢٧٠٢	٢٧٠٣	٢٧٠٤	٢٧٠٥	٢٧٠٦	٢٧٠٧	٢٧٠٨	٢٧٠٩	٢٧١٠	٢٧١١	٢٧١٢	٢٧١٣	٢٧١٤	٢٧١٥	٢٧١٦	٢٧١٧	٢٧١٨	٢٧١٩	٢٧٢٠	٢٧٢١	٢٧٢٢	٢٧٢٣	٢٧٢٤	٢٧٢٥	٢٧٢٦	٢٧٢٧	٢٧٢٨	٢٧٢٩	٢٧٣٠	٢٧٣١	٢٧٣٢	٢٧٣٣	٢٧٣٤	٢٧٣٥	٢٧٣٦	٢٧٣٧	٢٧٣٨	٢٧٣٩	٢٧٤٠	٢٧٤١	٢٧٤٢	٢٧٤٣	٢٧٤٤	٢٧٤٥	٢٧٤٦	٢٧٤٧	٢٧٤٨	٢٧٤٩	٢٧٥٠	٢٧٥١	٢٧٥٢	٢٧٥٣	٢٧٥٤	٢٧٥٥	٢٧٥٦	٢٧٥٧	٢٧٥٨	٢٧٥٩	٢٧٦٠	٢٧٦١	٢٧٦٢	٢٧٦٣	٢٧٦٤	٢٧٦٥	٢٧٦٦	٢٧٦٧	٢٧٦٨	٢٧٦٩	٢٧٧٠	٢٧٧١	٢٧٧٢	٢٧٧٣	٢٧٧٤	٢٧٧٥	٢٧٧٦	٢٧٧٧	٢٧٧٨	٢٧٧٩	٢٧٨٠	٢٧٨١	٢٧٨٢	٢٧٨٣	٢٧٨٤	٢٧٨٥	٢٧٨٦	٢٧٨٧	٢٧٨٨	٢٧٨٩	٢٧٩٠	٢٧٩١	٢٧٩٢	٢٧٩٣	٢٧٩٤	٢٧٩٥	٢٧٩٦	٢٧٩٧	٢٧٩٨	٢٧٩٩	٢٨٠٠	٢٨٠١	٢٨٠٢	٢٨٠٣	٢٨٠٤	٢٨٠٥	٢٨٠٦	٢٨٠٧	٢٨٠٨	٢٨٠٩	٢٨١٠	٢٨١١	٢٨١٢	٢٨١٣	٢٨١٤	٢٨١٥	٢٨١٦	٢٨١٧	٢٨١٨	٢٨١٩	٢٨٢٠	٢٨٢١	٢٨٢٢	٢٨٢٣	٢٨٢٤	٢٨٢٥	٢٨٢٦	٢٨٢٧	٢٨٢٨	٢٨٢٩	٢٨٣٠	٢٨٣١	٢٨٣٢	٢٨٣٣	٢٨٣٤	٢٨٣٥	٢٨٣٦	٢٨٣٧	٢٨٣٨	٢٨٣٩	٢٨٤٠	٢٨٤١	٢٨٤٢	٢٨٤٣	٢٨٤٤	٢٨٤٥	٢٨٤٦	٢٨٤٧	٢٨٤٨	٢٨٤٩	٢٨٥٠	٢٨٥١	٢٨٥٢	٢٨٥٣	٢٨٥٤	٢٨٥٥	٢٨٥٦	٢٨٥٧	٢٨٥٨	٢٨٥٩	٢٨٦٠	٢٨٦١	٢٨٦٢	٢٨٦٣	٢٨٦٤	٢٨٦٥	٢٨٦٦	٢٨٦٧	٢٨٦٨	٢٨٦٩	٢٨٧٠	٢٨٧١	٢٨٧٢	٢٨٧٣	٢٨٧٤	٢٨٧٥	٢٨٧٦	٢٨٧٧	٢٨٧٨	٢٨٧٩	٢٨٨٠	٢٨٨١	٢٨٨٢	٢٨٨٣	٢٨٨٤	٢٨٨٥	٢٨٨٦	٢٨٨٧	٢٨٨٨	٢٨٨٩	٢٨٩٠	٢٨٩١	٢٨٩٢	٢٨٩٣	٢٨٩٤	٢٨٩٥	٢٨٩٦	٢٨٩٧	٢٨٩٨	٢٨٩٩	٢٩٠٠	٢٩٠١	٢٩٠٢	٢٩٠٣	٢٩٠٤	٢٩٠٥	٢٩٠٦	٢٩٠٧	٢٩٠٨	٢٩٠٩	٢٩١٠	٢٩١١	٢٩١٢	٢٩١٣	٢٩١٤	٢٩١٥	٢٩١٦	٢٩١٧	٢٩١٨	٢٩١٩	٢٩٢٠	٢٩٢١	٢٩٢٢	٢٩٢٣	٢٩٢٤	٢٩٢٥	٢٩٢٦	٢٩٢٧	٢٩٢٨	٢٩٢٩	٢٩٣٠	٢٩٣١	٢٩٣٢	٢٩٣٣	٢٩٣٤	٢٩٣٥	٢٩٣٦	٢٩٣٧	٢٩٣٨	٢٩٣٩	٢٩٤٠	٢٩٤١	٢٩٤٢	٢٩٤٣	٢٩٤٤	٢٩٤٥	٢٩٤٦	٢٩٤٧	٢٩٤٨	٢٩٤٩	٢٩٥٠	٢٩٥١	٢٩٥٢	٢٩٥٣	٢٩٥٤	٢٩٥٥	٢٩٥٦	٢٩٥٧	٢٩٥٨	٢٩٥٩	٢٩٦٠	٢٩٦١
--------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

مؤشرات اسواق الاسهم الدولية الرئيسية

البورصة	المؤشر	٩/١٧	٩/١٦	٩/١٥	٩/١٤	١٩٨٨/١٩٩٥	
						أعلى مستوى	أدنى مستوى
البايآن	تيكاي داي	١٣٨٥٩,١٤	١٤١٩٧,٧٠	عجلة	١٤٢٢٧,٣٧	٢٢٦٦١,٨٠	١٣٨٥٩,١٤
نيويورك	داو جونز	٧٨٦١,١٣	٨٠٨٩,٧٨	٨٠٢٤,٣٨	٧٤٤٥,٣٥	٩٢٣٧,٩٧	٣٧٩٤,٤٠
بريطانيا	فاي ١٠٠ (سهم)	٥١٢٣,٩٠	٥٢٩١,٧٠	٥٢٨١,٧٠	٥٣٨١,٢٠	٦١٧٩	٣١٤٠,٣٠
المانيا	داكس (٣٠ سهما)	٤٦٩٩,٥١	٤٨٥٧,٩٧	٤٨٦١,٢٢	٤٨٩٦,٤٩	٦١٧١,٤٣	٢٢٧١,٤٠
فرنسا	كاك (٤٠)	٣٥٢٥,٣٩	٣٣٧٩,٣٩	٣٣٩٨,٨١	٣٧١٤,٨١	٤٣٨٨,٤٨	١٨٧٨,١٤
سويسرا	سويسر	٤٠٢٦,٠٥	٣٦٢٣,٩٠	٤١٥٦,٠٥	٣٧٤٥,١٧	٢٢٣٧,٣٤	٢١٠٤,٤٥
هونغ كونغ	هانغ سنغ	٧٥٦١,٥٧	٧٨١٠,٦٨	٧٧٣٢,٤٧	٧٦٦١,٨١	١٦٣٣,٣٧	٦٦١٠,٤٧
سنگافورة	سي تي	٩٤٤,٤٧	٩٤٦,٧٥	٩٢٤,٢٨	عجلة	٢٢٣٣,٧١	٨٠٥٠,٤٠
أستراليا	لورنر العام	٦٥١٢,٨٠	٦٥٥٢,٢٠	٦٥٥٢,٢٠	٦٥١٠,٢٠	٦٨٩٨,٤٠	١٨٣٣,٣٠

نيويورك ظهرا.

اسم الشركة	السعر	السعر المتأخر	أعلى سعر	أدنى سعر
------------	-------	------------------	-------------	-------------

UNITED KINGDOM

ASBEY NATIONAL	1144	-44	1320	882
ASICS GROUP	87	-1.5	112	79.75
ARTURUS	304	-5	541	287
ALLIANCE & LEICESTER	680	-15	964	665
ALLIED COMMERCIAL	654	-15	964	665
ALLIED DOMESTIC	415	-22	634	367
AMSCAPAC	402	-15	634	367
ANGEL WATER	402	-15	634	367
ARCO WIGGINS APL	114.5	-2	254	131
ARRIVA	272.5	-6.5	512.5	332
ASDA GROUP	524	-2.5	217.5	175
ASDA BRIT.FOODS	502.5	-7.5	684	470
ASDA BRIT.PORTS	251.5	-3	267.5	251.5
AVIS EUROPE	215	-13	292.5	141.5
AVON	94	-10	112.5	45.5
BANK OF SCOTLAND	570.5	-32.5	793	452
BARCLAYS	1125	-2	1949	1090
B&B	646	-16	778	666
B&B S.B.S.	115	-0.5	76	76
BBA GROUP	300	-14	535	309
BBC	378	-25	596.25	253.67
BELL	122	-2.5	122	122
BELLIN	244.5	-22.5	401	244.5
BELZ CIRCLE INDS.	785	0	1137.5	734
BLOC GROUP	210	-40	1282.5	575
BOUYGIE INT'L	300	-37	770	802
BOOTS	373.5	-3	603.5	348.5
BOWTHORPE	271.25	-15.75	440	271.25
BRIT. AEROSPACE	229	-36	344	164.5
BRIT.AMERICAN TOBACC	429	-6.5	479	304.16
BRIT.PETROLEUM	1217.5	-8	1968.5	737
BRITISH AIRWAYS	373.5	-15	803	493
BRITANNIC AIR	816.5	-3.5	1366.5	915
BRITISH AIRWAYS	405	-27	703	390
BRITISH ENERGY	554	-1	606	303.5
BRITISH GLASS	411.5	-1.5	803	493
BRITISH STEEL	95.25	-5.25	190.25	95.25
BRITISH TELECOM	815	-29	902	295
BURNHILL	1140	-12.5	259.23	1077.75
BURZAK	254.5	-1.5	343.5	220
BURNHAM CONTROL	85	-11	153	80
CABLE & WIRELESS	576	-10	816	465
CABLE NEWS	41	-11.5	266	210
CADURY SCHWEPPE	856	-19.5	993	561.5
CAP.SHO.PCENTS.	375	-5	499	337.5
CARFIS GROUP	524	-2.5	626	279
CARLISLE	387.5	-17.5	585	387.5
CATLITE	1015	-24.5	1162.5	81
CEMEX	40	-37	746	746
CGI	1820	-42.5	2245	50
COBHAM	697.5	-25	1244	697.5
COLT COLA BEVERAGES	1017.5	-1	1491	673.5
COLT TELECOM	439	-33.5	817	111.63
COMPASS GROUP	561	-23.5	809	312.5
COMPUTACENTER	442.5	7.5	778.5	118.5
COOKSON	116.5	-9	178.5	118.5
COURTALLS	446.5	0	473	238.5
DALEY MAJOR	2137	85	3170	1677.5
DALMEIDA	210.5	-15.5	310	167.5
DIAGEO	581	-13	778.5	575.5
DIXONS P.C.	586	-16	720	423.16
ELECTROCOMP.	365	-1	601	350
EMC	320.6	-4	320.6	320.6
ENERGIS	349	1	614.5	398
ENTERPRISE OIL	680	-57.5	1122.5	254
ENTERPRISE OIL	375	-15	718.5	325
ENTERPRISE UNITS	512	-2.5	615	415.5
FIRST GROUP	487	2	501	197
FLEXTECH	576.5	-6	620	465
GAIL GROUP	394	-1	519	365.5
GENERAL CABLE	220.5	16	321	78
GENERAL ELEC.	479	-39	554.54	339.75
GKN	620	-40	925	574
GLENDALE WELLS	181.6	-1	181.6	181.6
GRANDLAND GROUP	712	-33	1208	704
GREENLANDS P.	32	-27	538	315
GT PORTLAND EST.	193.5	-3	295	193.5
GUARDIAN RYLEX	69	-40	911	674.5
HALIFAX	251.5	9.75	474.34	233.5
HAMMERSON	404.5	-6.5	537.5	384
HARVEY	35	-9	115	330
HAYS	907	-23	1132	645
HILLSDOWN IND.	123	-2	206.5	121
HOLLANDIA	1071.5	-15	1071.5	1071.5
HOLDINGS (H.L.)	1028	-84	2144.5	1038
HYMER	294	-14	1048.5	84
I&T	288.5	-8	332	277.5
IMP. CHINAIDS.	300	-32	340	268
IMPERIAL TOBACCO GP.	558	8	558	363.5
INSCAPE	141.5	1.5	293.5	136.5
JOHNSON MATTHEY	314.5	-12	694	214.5
JOHN KUNING	914	-1	914	1190
LADBROKES GROUP	211.5	-23.5	364	211.5
LAND SECURITIES	470	-28	1155	815
LAWSON	171	-15	297.5	151
LEADW.	177	-6	297.5	151
LEIDL&MANV.GP.	597.5	0	619	420
LEGAL & GENERAL	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484	-28	774	444.5
LEIDL&MANV.GP.	484			

PARMAC	82	0	123.5	77
TATE & LYLE	357.75	-29.25	580	357.75
TELEVISION COMMS	16.5	15.5	208.5	
TESCO	60	0	202	158.5
THAMES WATER	1119	-1	1119	628.5
THRISTLE TRAVEL	151	-1	250	133.5
THOMSON HOTEL GRP	126	14.5	139	123.5
TIC	35	24	698.5	134.5
TIG GROUP	354	-24	698.5	354
TOMKINS	237	-45	737.5	228
UNIGATE	0	738	465	
UNILEVER (UK)	490.5	-40.5	707	435
UNITED ASSURANCE GRO	991	-6.5	647.5	465
UNITED NEWS	210	-8	289.3	196
UNITED STATES	916	0	945	700
UTD-BISNET & MEDIA	750	-20	940	372
VRIDIAN GRP	616.5	0	619.5	448.5
VODONE INC	75	44.4	967	320
WAGE MAN.NT.L	335	0	335	176
WESSEX WATER	628	0	626	493.5
WHITE STAR	1128	32	1160	691
WILLIAMS	5	0	496.6	313
WILLS CORROON	200	0	207.5	112.5
WOLFEY LTD	296	4	296	276
WOOLWICH	541	5.5	593.5	287.5
WPP GROUP	322.25	-10.5	467	243
YORKSHIRE WATER	522	1	548.5	438.5
	322.25	-17.5	2762	171

FRANCE

ACOR-ASS. GL'DE FRON.	1310	-20	1772	985
AGF	1310	-2,5	389,9	235
AIN LIQUIDE	815	-30	1008,89	756,45
ALCATEL	717	-556	1411	571
ALSTOM	110	-115,10	115,10	119
ATOS	1186	-116	1640	599
AXA-UAP	352	-33	830	387
BANCAIRE (CIE.)	1252	-35	1200	677,06
BIC	318	-11	510	300
BNP	355	-1084	-573	248,5
BOUYGUES	1084	-58	1234	532
CANAL+	120	120,7	120,7	119
CAP GEMINI	813	-97	1010	373,41
CARREFOUR	3540	-76	3985	2802
CELESTIS GUICHARD-P	108	-18	380	188
CATORAMA DUBOIS	1065	-15	1095	536
CCF	374,5	-34,9	575	318
CELESTIM SUP - 0999	70	0	865	600
CEP	1065	-65	1350	1730
CHRISTIAN DIOR	265	-28	876	500
CITIC A	570	2	760	562
COMPT. INTER. FRANCE LI	51	51	51	50
COMPT. MODERNE	3687	-1	3690	2133,35
DANONE	1600	-32	1838	1205
DASSIAT	1065	-33	1194	1205
DESSAULT SYSTEMES	215,5	-14,6	321	152,5
DESSAUX FRANCE	760	-58	914	540
EIFFAGE	1072	0	880	541
EIFFAGE ALQUANT	202	-146,5	1375	770
ERIDIA A. BIGNIER SAY	7175	0	2980	1450
ESSILOR INTL.	7025	0	2980	1450
EURO DESINERY S.A.	8,55	-0,35	12,85	67
FINAQA	513	-27	728	61
FRANCE TELECOM	225	-4,8	490	187
HAVAS	490	-1	590	371
HERMES INTL.	351	-16,2	519	327,9
HOCHTIEF	455	-50	590	391,9
LAFAARGE	408	-14,9	567	333,21
LAFAARGE GROUPE	192	-23	291,9	156,1
LEGRAND	1351	-64	1749	1045
LOUIS LUTTON LIMITE	2000	0	1715	865
LYMGE	880	-41	977,5	185
MICHELIN	264,9	-54,8	209,1	264,9
MORIS	149	-6,4	194	305,9
NAVIGATION MOXTE	1202	0	1280	577
PARIBAS (EX-BAPARIB	408	-17	683	395,2
PECHENY A	160	-64	305	160
PERMEX	178,2	-47,7	130,5	60
PIEGOUT SA	976	-49	1070	500
PINALOT PRINTREMS	981	-46	1412	502
POLIS	530	0	550	480
PRONAMODES	6000	61	3910	1800
RENAULT	245,2	-22,8	393	146,8
REXTEL	501	-22	705,5	361,25
RIEDEL	12,9	-6,1	119	62,5
RHONE POULENC A	233,1	-118	346,9	229
SAINT GONFANT	63	-3	1186	781
SANOFI	795	13	795	479
SCHNEIDER	298	-39,9	258	282
SEITA	314	7	314	171,5
SIDEL	408	-26	497	271
SITA	1425	-77	1500	978,12
SOCIETE GENERALE	772	-34	1497	700
SOGENOX ALLIANCE	1140	-22	1297	687,78
SOLLAC LIMITED DATA	90	0	139	17
SUEZ	104,8	0	179,3	121,41
SUEZ LYONNAISE DES E	1044	-1	1133	567
SYNTHELAB	1030	-9	1059	617
TF1 (LUTON)	1000	3	1000	492,1
THOMSON-CSF	260	-8	257,8	145,9
TOTAL	686	6	800	536
UAP (CIE.)	240	-2	323	158
USINOR	89,25	-2,4	124,5	55
VALEO	445	-24,4	472	358,1
VIVENDI (EX-GERANSE	1275	-9	1425	648

GERMANY

ADIDAS-SALOMON	161,5	-14,9	328,5	161,5
ALLIANZ	592	-	670	170,81
ALLIANZ LEBENS.	1090	0	1774,29	979,82
ALTEANA	29,5	-6,25	155,9	99,25
ALTEA ASSIGURUNG BETA	100	-	100	38,5
AXA COLONIA KONZERN	211,5	-8,5	280	141,8
BANKGEGESCHAFT BER	29,7	-1,2	49,99	28,5
BASF	64	-0,12	93,4	54,9
BAYER	40,5	12,38	96	97,1
BAYER-LIPO-UND-VBL	134,5	-7	184	121,7
BEREDSORD	69,2	-1	126	71,4
BREITENBURG KRAFT&LOCHT	99,5	-0,5	155,5	100,5
BVL-BANK	92,2	-5,4	86,7	45,2
BVL HOLDING	27,6	-0,35	33,5	26,95
BWV	190	-46	1.980	48,8
COMMERZBANK	49,65	-26	75,5	49,4
CONTIGAS	1070,5	0	1070,5	500
CONTINENTAL	40,3	-2,2	62,45	38,8
CONTINENTAL-RENT	97,7	-7,5	101,84	107,67
DEGUSSA	79,9	-2,3	120,2	75
DEUTAG-BANK	126,5	-10,5	157	92,6
DEUTSCHE BANK	99,7	-7,5	162,2	99,7
DEUTSCHE HYPOBANK	55	-1	63	57,8
DEUTSCHE TELEKOM	51,6	-1,2	55,4	29
DRESNER BANK	71,2	-0,4	113,5	46,51
ENERGIEBANK WUERT.	218	-	218	157,6
ERG VERSICHERUNG	289	-11	380	157,6
FRID-WERKE	800	0	920	780
GEORG MEYER	317	0	317	395
FRESEN MEDICAL CARE	87,5	2,3	142,8	81
FRUEHLING-HUCHSCH KRU	241	-9,5	390,7	241
GEORG MEYER	317	-	317	395
HEIDELB. DRUCKSCHRIFT	118	-	168	95,8
HEIDELBERG ZEMENT	131	0	179	123
HEINZ	130	-15	159	97,5
HENKEL PFEIL	146,5	-1	162,9	85
HOCHTIEF	46	-0,5	52,5	46,5
HOCHTIEF	56,1	-5,9	90,5	56,1
HOLZNER	710,9	-2	96,25	289
INA-AMF-WERKE	695	0	821	545
KARSTADT	780	-12	986	330
KARSTADT-GEWESSEL	220,8	-	220,8	134,9
LAEMMER	82,5	-1	101	65,5
LEIFHEIT	28	-2	66,5	30,6
LINDE	99	-2,2	137,4	99
LUFTHANSA	35,1	-18,5	55,3	29,3
MAN	44,1	-22,8	77,3	42,5
MAN-MANNESMANN	156	-14,5	206	71,8
MANNESMANN-GEWESSEL	22,1	-1,1	42,2	47,1
METRO	100	-15	121,5	63,5
MORRILCON NM	495	-34,5	688	54,44
MULLER-RECHT	965	-	964,6	67,82
NECKARWERKE STUTTGART	620	3	620	430
NEUSTE DEUTSCHLAND	470	0	545	462,5
PREUSSAG	582	-10	765	447
RWE	92,45	-0,65	109	47
RWE PFEIL	62,7	-0,8	83,8	58
RWE-DEA	67,5	0	115	42,1
RWE	784	-96	1219	432,2
RWE PFEIL	85	-10,5	151,5	59
SCHERING	177,5	-3	226,9	152
SIDEMENS	102,7	-8,8	138,6	99,5
SPRINGER (AXEL) R	90,5	-13	1620	96,5
STROBELKREUZ	88	-30	1189	220
THUEGA	57,3	0	695	460,1
THYSSEN	318,5	-7	491	318,5

VIEW 'B'	540	0	635	475
VIAG	1255	-45	1374.5	756
VICTORIA VERS.	2240	0	2495	1170
VOLKSWAGEN	117.8	-6.4	196.8	88.34
VOLKSWAGEN PREF.	74.2	-4.6	139	67.86
WGM BETEILIGUNG	69.5	-1.7	79.5	27.45
WUERTT.VERS.BET.	2620	0	2920	1650

SWITZERLAND

ARE-TRESSIN R (ATEL)	857	0	9978	765
ABB AG	1481	-1	1481	1481
ABB AG	293	-54	233	293
ADDECO P	625	-15	792	349
ALFUISSE R	1506	-121	2011	1203.73
ALFISI-SERONO P	1515	-15	2900	1740
ALVALOIS R	1015	-81	1550	652.21
BARRY CALLEBAUT	212.5	-2.5	347	302
BCV B	472	-8	740	369
BCV B (NAY)	222	-28	1049	515
CBK VISION P	230	-23	453	216
CBS SPECIALTY CHEMS	212	-5	214	128
CLARIAS	665	-33	1049	515
COBENT SUISSE R	186.5	-22.5	382	186.5
ELECTROWATT P	510	0	615	510
EMS-CHEMIE P	1710	-290	9100	6695
GOTTLOB BANK P	1410	-10	1400	1410
HELVETIA PATRIA R	1400	0	2120	890
HOLTERBANK P	1432	-48	2149	1093
HOLTERBANK R	2477	-5.5	436	221
JULIUS BAER P	3600	-95	5475	2000
KUONI REISEN R	4580	30	8970	534
LLB W	820	-10	980	524
NESTLE SUISSE R	1052	-90	1890	1450
NOVARTIS P	2354	-55	2741	2079
NOVARTIS R	2168	-55	2749	2079
ORIELLO-ROUGERLE R	910	0	310	170
PARGESA P	1890	-30	2725	1700
PHARMA VISION P (L	935	-15	1072	815
PIRELLA GÖTTSCHE P	1192	-12	1092	1192
PIRELLI INT'L P	335	-20	355.5	298
RICHTEMENT B A	1710	-50	2245	1420
ROETER HOLDING R	537	-26	1175	557
ROCHE HOLDING P	2040	-33	27600	4000
ROCHE HOLDING GSH	1920	-28	17655	12090
SAIRGROUP R	330	-20	317	330
SAURIMAG-ARON R	1515	-15	171	89
SCHINDLER R	1820	40	2695	1510
STILLHARTER VIDEA	337	-22	486	337
SULZER HOLDING P	255	-30	430	255
SULZER R	110	0	1286	710
SURVEILLANCE B	1190	-25	2920	960
SWISS LIFE P	1135	-59	1135	1135
SWISS RE P	2045	110	1120	2045
THE SWATCH GROUP R	816	-43	1380	715
THE SWATCH GROUP R	201.5	-7.5	272	174.5
URS S	114	0	301.5	301.5
VALORA R	395	-13	479	275.5
VONBELB P	1960	-48	2790	1020

JAPAN

ACOM	6770	-110	8060	\$410
ADVANTEST	6730	-40	12367.57	\$564
AIRTEL	6300	-50	11000	6250
ASIN SEKI	1270	-31	1750	1200
ATRA	2000	-110	2200	2200
ATNOMOTO	1080	-65	1450	1010
ALL NIPPON AIRWAYS	473	-17	762	430
ALPS ELECTRIC	470	-45	1910	1010
ASAHI BANC	419	16		
ASAHI BREWERIES	1666	-38	1200	1600
ASAHI CHEMICAL IND.	477	-1	610	406
ASAHI KASEI	106			
ASAHI OF FUKUOKA	178	12	540	399
BANK OF TOKYO-MITSUB	1054	-11	2320	976
BANK OF YAMAGUCHI	623	54	540	735
BANYU PHARMS.	1896	-24	2010	1230
BEIHEIM	5430	-10	5830	2780
BELMONT	2540	-35	2490	2490
BRIGADONE	2700	-35	2680	2620



Geneva Tel: + 4122 320 2777 - Fax: + 4122 328 1024

A joint venture company between
Biotec & Ciba and The International Livestock

CANON SALES	1768	-12	2430	1320
CASIO COMPUTER	954	-18	1330	805
CENTRAL JAPAN RAILWA	950600	0	600000	383000
CHIBA BANK	430	0	392	392
CHUGOKU ELEC. POWER	2130	-15	1710	1960
CHUGOKU BANK	1690	-11	1883	1530
CHUGOKU ELEC. POWER	2100	10	2125	1810
CITIZEN WATCH	1817	-30	1191	691
CREST SAISON	2645	15	3600	2520
DAI NIPPON PRINTING	947	-20	2660	1847
DAI-ICHI KANGYO BK.	593	-6	1380	563
DAIJI	328	-12	783	300

DAIWA HOUSE INDUSTRY	1214	-5	1350	620
DALWA SECURITIES	409	-7	787	395
DAI	325000	-14000	625000	239000
DDI	2130	-70	2960	3070
DOSHIDA RAILWAY	715000	-5000	280000	280000
EBARA	4973	-38	1600	973
EBISU	1760	-60	1600	1610
EBIYAMA	990	-10	5530	6000
FANUC	3840	40	5150	3800
FUJIBANK	352	-12	1440	325
FUJIFILM FYS IND.	7025	-10	1135	313
FUJI PHOTO FILM	4730	-40	5500	4180
FUJI TELEVISION NETW	521000	-60000	703000	593000
FUJITSU PHARM.	1200	-10	1135	907
FUKUKU	1210	-10	1402	1192
FURUKAWA ELECTRIC	3927	-28	640	478
FURUKAWA	1200	-10	1135	907
GUNDA BANK	1115	-12	1070	840
HACHIBURI BANK	910	8	1230	950
HANKU	471	-74	619	471
HANSHU ELECTRIC	6530	-10	1135	940
HITACHI	570	-19	1160	570
HITACHI CREDIT	1900	-19	1160	1780
HONDA	2043	-20	2085	1940
HOKURIKU ELEC POWER	1945	20	2085	1940
HONDA MOTOR	5540	-10	5500	3950
HONDA TRUCK	4970	70	1510	2300
INDUSTRIAL BK JAPAN	444	-47	1510	590
ISATAN	1000	0	1301	485
ISUZU JIJIAWA-HARDMA	6500	-15	333	189
ITO YOKADO	1500	-3	1945	5535
ITOHCU	215	-11	455	192
JAIFU FINLINES	332	-10	415	332
JAPAN TELECOM	21000	-20000	215000	909000
JAPAN TOBACCO	96400	-8000	100000	81000
JOYO BANK	468	-19	650	445
KANAGAWA	255	-22	488	282
KANEXA	735	0	820	483
KAWASAKI ELECTRIC PWR.	1300	-45	1460	1010
KAWASAKI STEEL	2148	10	2395	1630
KAWASAKI HEAVY IND.	286	-7	433	195
KAWASAKI STEEL	176	-5	286	145
KAWASAKI STEEL	3860	140	5000	3700
KENO ELECTRIC RAILWAY	440	-7	570	430
KEFENCE	1340	-340	2010	1260
KEFENCO	1555	-30	1810	1500
KIYOSHI NIPPON RAILWAY	60	-8	728	591
KIYOSHI BREWERY	1069	-54	1130	909
KIYOSHI	90	0	160	160
KOKUSAI SECURITIES	1116	10	1615	800
KOKUTSU	1850	-63	2930	1700
KOKUBUTO	60	-14	575	499
KOBAYASHI	280	-16	476	249
KOICHIKAWA	1260	3	1301	1040
KOJIMA COYOCERA	1700	10	7920	5660
KOJIMA ELECTRIC POWER	2125	5	2240	130
MAEBUCHI MOTOR	8900	-140	10600	5700
MAKITA	1538	10	1770	1700
MARUBENI	210	-14	410	393
MATSUMOTO	1993	4	1915	1810
MATSUMOTOBURI ELT	3100	-10	4310	3900
MATSUMOTO COMMS. IN	1966	-140	3900	3160
MATSUMOTO ELEC. IND.	4790	-14	2355	1700
MATSUMOTO ELEC. WKS	1048	-10	3310	1000
MAZDA MOTOR	490	-62	523	244
MINEBEA	1210	8	1564	1180
MITSUBISHI	665	-27	1220	668
MITSUBISHI CHEMICAL	266	-5	306	376
MITSUBISHI ELECTRIC	238	-16	511	238

MITSUBISHI MITSUBISHI	254 ⁻	-10	403	170
MITSUBISHI T&E.BKG	696	-27	1900	684
MITSUMI & COMPANY	618	-44	993	678
MITSUMI CHEMICALS	392	-3	448	175
MITSUMI FUSION	772	-48	1650	772
MITSUMI MARUFABE INS	544	-26	776	544
MITSUMI M&G & S.M.E.L.	593	-8	646	480
MURATA MANUFACTURING	4801	0	3800	3300
MURATA ELECTRIC	853	3	1400	1400
NAAGAYA RAILROAD	406	0	463	390
NANKAI ELECTRY.	562	-3	600	550
NEC	891	-41	1530	891
NEC INSULATORS	1292	18	1153	985
NEC ELECTRIC PLUG	1183	-12	1387	110
NICHIO FIREARM&INS	604	-14	835	604
NICHIEI	9520	120	13399	9700
NIDEC	11900	110	12660	1350
NIPPON SECURITIES	375	-30	667	454
NIKON	400	-20	2960	795
NINTENDO	11680	-10	14280	10100
NIPPON CREDIT BANK	140	-2	185	99
NIPPON STEEL GLASS	140	-2	1080	1330
NIPPON EXPRESS	631	-36	855	585
NIPPON MET PACKERS	154	-21	1085	300
NIPPON OIL	454	-5	541	517
NIPPON PAPER INDUS.	429	-30	605	380
NIPPON STEEL	378	-7	278	148
NIPPON TEL.NE.TWORK	11300	-150	47500	34600
NISSAN	410	-1	1000	1000
NISSAN MOTOR	416	-28	729	376
NISSIN FOOD PRDS.	2045	-60	2910	1950
NIITO DENKO	1740	-70	2250	1695
NIXE	88	-2	182	83
NIXE	1151	-39	1800	1151
NIPPON F&E MARINE IN	412	-10	600	359
NTT TEL. & TEL.	109000	30000	100000	120000
NSK	489	-3	645	290
NTT DATA	490600	-34000	717999	430999
OGRAHSHI	352	0	621	373
OHGURA ELECTRIC RY.	385	-15	704	403
OIL PAPER CO.	1474	-21	1589	900
OLYMPUS OPTICAL	1375	-15	2050	365
ONODA	3720	-130	4000	2020
ONWARD KASHIAMA	1568	-42	1960	1370
ORIENTAL LAND	4700	-7300	4500	4500
OSAKA GAS	8920	1900	10600	7790
OSAKA GAS	354	-5	565	261
PIONEER ELECTRONIC	3230	-2125	2895	1650
PIONEER ELECTRIC	7080	-7050	7050	7050
PIONEER	1150	-38	1820	1150
ROBINA	12990	0	10000	11200
SAKURA BANK	650	-2	659	659
SANAEICO (IST)	3080	-40	4230	2870
SANWA BANK	853	-48	1550	805
SANYO ELECTRIC	345	-16	429	296
SANYO ELECTRIC	840	-70	840	710
SEIBU RAILWAY	3970	-60	6020	3800
SEIKISU CHEMICAL	504	-18	946	528
SEIKISU CHEMICAL	1019	-19	1190	952
SEVEN-ELEVEN JAPAN	1910	-160	9460	8060
SEVENTEEN BANK	1068	-2	1240	930
SHARP	864	-12	1180	795
SHIMADZU ELECTRIC POW	2910	-10	3090	2810
SHIMANO	3020	-280	3670	2380
SHIMIZU	362	-18	867	281
SHIMIZU CHEMICAL	3580	-3580	3580	1990
SHIONOGI	791	-16	868	540
SHISEIDO	1278	-2	1980	1231
SHIZUOKA BANK	1352	-8	1500	1060
SHONAI ELECTRIC & CO.	3440	-1750	4000	2500
SMC	9680	-50	12000	9410
SONIFON	5710	-90	7290	2000
SONY	6950	-240	13390	9450
SONY MUSIC ENTMT.(JA	3300	-630	3630	3700
SUMITOMO BANK	519	-32	919	519
SUMITOMO BANK	1107	-13	1860	1008
SUMITOMO CHEMICAL	470	-2	470	470
SUMITOMO ELECTRIC IN	1285	4	1940	1175
SUMITOMO MARUFABE I	169	-16	866	580
SUMITOMO METAL INDUS.	649	-6	290	139
SUMITOMO TRUST	649	-25	680	240
SUMITOMO TRUST & BAN	377	-17	1268	337
SUZUKI MOTOR	1279	61	1440	1060
TAISHO PHARMA	2700	0	3430	2460
TAKAYAMA	851	-24	1330	645
TAKEDA CHEMICAL INDUS	20			
TAKAFUKU	6200	60	7680	4700
TAKEFUKU	5237	60	7180	4900
TEIJIN	367	-18	460	220
TERUMO	2715	85	2775	1700
TOYO RAILWAY	330	-3	359	323
TOYO RAILWAY	1630	-3	1640	1600
TOHOKU ELECTRIC PWL	2030	-5	2060	1800
TOKAI BANK	538	-14	990	501
TOKIO MARUFABE INS	1166	-40	1270	2170
TOKIO MARUFABE INS	3680	-70	2750	2170
TOKYO ELECTRIC	3380	80	8670	1300
TOYOYO GAS	285	-4	314	261
TOYOKU	645	-13	811	287
TOYOKU	645	-13	1160	572
TOPPAN PRINTING	1420	-25	1760	1373
TORAY INDUS.	573	-13	731	514
TORAY INDUS.	40	-6	40	40
TOSHIBA CORPORATION	1725	-11	2040	1110
TOTO	767	-19	1310	740
TOYO SEIKAN	1724	2	2320	1480
TOYO TRUST & BANKING	678	-2	1090	647
TOYODA AUTO LOM&S	2170	-10	2250	2170
TOYOTA MOTOR	2740	-55	3930	2740
UNICHAUM	5310	60	5620	3700
UNICHAUM	20	24	245	1640
VICTOR CO. OF JAPAN	980	-5	1490	950
WEST JAPAN RAILWAY	359000	4000	565000	367000
YAMAGUCHI BANK	1362	-46	1819	1362
YAMAGUCHI PHARMS.	322	-28	468	322
YAMATO TRANSPORT	1528	23	1800	1430
YAMAZAKI BAKING	1257	-5	1758	1078
YAMAZAKI BAKING	763	10	1000	763
YOSHITOMI PHARM.IND	110	-31	1532	458

HONG KONG

MOVY PROPERTIES	4.27	-0.18	8.25	5.13
NEW EAST ASIA	10.05	0.4	28	7.25
CATHAY PACIFIC	6.55	0.05	13.1	5
CHEUNG KONG HDG.	32.9	-1.5	87	28.85
CHEUNG KONG TRP.	1.48	-1	34.35	11.05
CHINA RES.HOLDINGS	4.2	0.27	21	3.38
CHINA RES.ENTREP.	6.7	-0.3	32.7	4.57
CHINA TELECOM	11.9	-0.55	16.25	8.9
CTIC	11.05	0.1	44.4	10.15
CLIP HOLDINGS LTD	36.5	0.4	94	29.85
HANG LUNG BANK	7.6	0.15	14.75	5.45
HANG SENG DEV.	46.6	0.37	95.25	36.7
HENDERSON INV.	9	0.3	9	3.32
HENDERSON LOI DE	26.25	-0.17	67	20.3
HSB & CHINA GAS	9	-0.35	14.5	7.2
HDV. INC.	4.9	-0.07	25.35	11.85
HONG KONG ELECTRIC	26.25	0.8	30.5	20.6
HSBC HDG.	141.5	-2.6	341	111.05
HUTCHISON WHAMP.	37.8	-1.4	76.25	29.75
JOHNSON ELECTRIC HDG	14.5	0.25	28	11.5
NEW WORLD DEV.	9.1	-0.35	47.4	7.95
PAIJUBURG INTL.HOLDN	2.5	-0.07	7	2.7
SHANGHAI INDUSTRIAL	14.75	0.77	48.5	12.5
SHANGHAI NTL.	4.63	-0.17	8.4	3.27
SMARTCITY	21.6	-1.5	24.5	13.1
SWIRE PACIFIC KAOI	24.9	-1.14	93.25	21.6
SWIRE PACIFIC	62.52	0.3	30	30
SWIRE PACIFIC '93	3.47	0	12	3.25
TSIM SA TSUI '93	1.27	0	15	0.1
TVB BROADCAST	18.5	0.5	28.1	15.5
WHARF HDG.	8.85	-0.35	28.8	6.3
WHEATLOCK & CO.	4.35	-0.18	16.1	3.3

SINGAPORE

ASIA PACIFIC BREWS.	3.06	-0.08	5.45	2.8
CITY DEVELOPMENTS	3.36	-0.06	2.8	2.6
CREATIVE TECHNOLOGY	1.67	-0.04	4.6	16.1
DBS LAND	11.16	-0.09	3.72	0.96
DEY BANGKOK	0.94	0.00	9.03	2.5
FRASER & NEAVE	3.48	0.1	9.65	2.83
GOODWOOD PARK HOTEL	0.6	0	38	20
GRAND EASTERN HOTEL	6.7	-0.5	15.8	6.7
SHURONG SHIPYARD	6.52	0.1	9.5	5.8
KEPPEL CORPORATION	1.89	0.07	6.1	1.35
NATSTEEL ELECTRONICS	3.78	0.14	3.78	1.58
OVERSEAS CHINESE BLDG	3.72	0.14	8.45	3.18
OVERSEAS UNION BANK	2.28	0.26	5.95	1.69
ROTHMANS INDUSTRIES	7.25	0.1	9.03	6.3
SARAWAK DEVELOPMENT	5.8	0.05	9.4	8.64
SINGAPORE AIRLINES	5.18	-0.05	9.4	6.64
SINGAPORE LAND	12.35	0.1	7.3	2.97
SINGAPORE PRESS HDL	2.13	0.3	20	11.18
SINGAPORE TECH INDL	6.07	0.04	2.97	0.97
SINGAPORE TELECOM	2.89	-0.07	3.48	2.12
SINGAPORE TELECOM IO	2.89	-0.07	3.48	2.13
SINGAPORE TELECOM IO	2.89	-0.07	3.48	2.13
ST ENGINEERING	1.61	-0.04	1.65	1.1
UNITED OVERSEAS BANK	3.42	-0.06	9.05	2.99
VENTURE MANUFACTURING	5	-0.4	7.2	3.2

PUBLIC BANK	1.24	-0.01	2.7	0.83
RENOVING	1.94	-0.09	3.22	2.25
REPORTS WORLD	1.88	-0.08	9.55	2.85
RHS CAPITAL	1.64	-0.07	4.16	0.8
ROTHMAN'S OF PALM BL	17	0.1	35	13.5
SIME DARBY	2.46	-0.07	7	1.6
TELEKOM MALAYSIA	6.06	-0.05	13.1	1.68
TELKOM NASIONAL	1.65	-0.1	9.85	2.08
TYT CORP	3.28	-0.14	7	2.1
TYT POWER	2.73	-0.09	3.6	1.43

AUSTRALIA

AMCOR	5.94	-0.04	8.73	5.72
AMP	20.86	-0.18	23	18.58
ANZ & NZ-BANKING GRO	9.15	0.11	11.88	8.45
BRAMBLES INDS.	33.18	0.08	35.15	24.3
BROKEN HILL PTY.	12.46	-0.04	16.31	17.5
CBW M&L OF AUS.	1.34	0.01	20.55	14.9
COCA-COLA AUST.	4.64	-0.15	10.78	3.9
COCA-COLA BEVERAGES	4.62	-0.07	5.01	4.25
COLES MYR	6.85	0.03	7.95	5.97
COLORIAL LIMITED	4.9	0.02	5.83	3.46
CSP	3.6	-0.05	5.9	3.2
FOSTERS BREWING GP.	3.65	-0.01	3.84	2.59
LEHD LEASE CORP.	34.15	0.01	38.15	26.04
NAT. MORTG. & L.	20.02	-0.18	23.33	18.85
NAT. MTL HOLDINGS (NZ	3.31	0.04	4.03	2.25
NEWS CORP.	10.64	-0.06	13.21	6.2
NEWS CORP. PREF. ORD.	9.33	-0.12	9.57	5.57
ROY DUTTO	19.05	-0.03	22.33	16.05
ST. GEORGE BANK	10.4	0	10.96	7.96
TEL STRA CORPORATION	4.48	-0.02	4.7	2.53
WESTFIELD TRUST	3.23	-0.04	3.46	2.44
WESTPAC BANK	9.27	-0.09	11.38	7.15
WMC	8.77	-0.03	6.72	4.28
WOOLWORTHS	4.4	0.04	13.35	7.3
WOOLWORTHS PTL	5.65	-0.02	6.1	4.1

NEW YORK

ABBOTT LABS	43.13	-0.81	45.06	29.13
AC ACQUISITION	2.75	-0.13	7.38	1.65
ALBERTUS	64.13	1	64.88	35.44
ALBERTSONS	52.5	-0.88	58.45	35.45
ALCON LABOR	39.69	0.19	47.13	33
ALLSTATE CORP.	42	1.31	51.51	37.91
ALLTEL	47.69	-0.64	48.81	32.69
ALUMINUM CO. OF AM.	71	0.75	73.06	37.91
AMER. EXPRESS	87.06	2.19	117.88	69.5
AMER. GENERAL	71.38	0.38	75.58	48.63
AMERLINE HOLD.	55.83	-0.25	58.21	34.59
AMER. NATIONAL	49.5	-0.19	50.16	34.59
AMERICA ONLINE DR.	102	4.5	136.13	28.25
AMERICA	47.81	0.13	51.94	32.92
AMERGEN	57.13	-0.5	57.81	45.94
ANCO	5.2	0.13	5.2	39.56
ANHEUSER-BUSCH	56.25	-0.44	56.69	39.5
ASSOCIATES FIRST CAP	70.5	4.25	86.13	37.88
AT&T	48.51	0.6	50.66	38.06
AT&T RICHFIELD	68.25	0.5	86.69	58
AUTOMATIC DATA PROC.	74.13	1.19	74.69	47.19
BANC ONE	47.75	2.5	52.81	38.06
BANK OF NEW YORK	49.49	0.56	53.97	23
BANKAMERICA	66.44	0.63	99.31	56.06
BAXTER INT'L	60.94	0.13	61.75	44
BELL ATLANTIC	68.38	-0.75	72.31	38.78
BELL	72.31	0	72.71	44
BERKSHIRE HATHAWAY	60.500	1300	80.900	43.33
BEST FOODS	49.5	0.25	60.6	46.44
BEST	34.5	0.25	35.66	30.54
BOSTON SCIENTIFIC	67	2.13	81.13	41.56
BRISTOL MYERS SQUIBB	104.56	-1.44	128.81	79.88
BULKINGTON NTHN-SANT	30.06	-0.31	30.69	27.25
BUNGE	85	1.31	86.69	47.19
CARNIVAL	31.75	0.44	40.11	46.93
CATERPILLAR	49.25	-0.75	60.75	42
CBS	28	1	29.19	24.06
CHASE MANHATTAN	49.04	0.81	77	42.75
CHEVRO	82.75	0.13	88.69	71.13
CHRYSLER (US)	52.38	-0.13	63.81	51.21
CINCINNATI	85	1.5	90.13	61.81
CISCO SYSTEMS	64.63	0.21	69.29	32.25
CITICORP (US)	102.75	-1.13	118.88	88.26
COCA COLA	62.44	1.25	87.19	53.56
COMCAST	72.44	-1.69	74.69	62.15
COLUMBIA/ABC INC.	22.81	0.31	34.19	23.56
COMCAST SPECIAL 'A'	43.5	-1	48.75	24.19
COMPAQ COMPUTERS	32.19	-0.06	39.13	23.25
COMSEC ASSOC'S INTL	51.69	-0.5	52.13	27
CONAGRA	32.78	0.56	38.19	23.25
COX COMMUNICATIONS	52.88	3.94	52.88	26.5
CYS	49.5	0.13	50.13	26.5
DAYTON-HUDSON	43.38	0.31	52.63	26.19
DELL COMPUTER	60.06	0.19	64.21	18
DISNEY (WALT)	72.25	0.25	82.27	24.44
DOW	85	1.5	90.13	61.81
DU PONT E I DE NEMOU	60.63	1.44	82.75	37.25
DUKER ENERGY	65	-0.56	65.56	46.75
EASTMAN KODAK	84.75	2.94	84.19	54.13
ELECTRONIC DATA SYST	30.88	-0.13	31.69	27.25
EMC CORP. MASS.	56.94	1.94	58.13	23.63
EMERSON ELECTRIC	61.88	1.06	67.13	31.56
ENRON CORP.	51.69	1.06	57.19	35.88
ENTERCOM	59.49	-1.44	60.13	31.56
FANNIE MAE	65.19	0.38	68.31	46.44
FIFTH THIRD BANCORP.	60.06	-0.19	65.88	42.59
FIRST CHARGED BND	76.69	5.81	97.13	62.38
FISCHER	55	0.13	55.69	30.54
FLEET FINL. GP	76.94	-0.31	90	61.94
FOR MOTOR	46.75	-0.5	60.75	28.22
FOUR CORP.	39.63	1.06	39.63	28.22
FREDDIE MAC	48.63	1	51.38	35.06
GANNETT	58.38	-0.06	74.69	51.13
GEN. ELECT.	74.38	-0.13	66.75	32.88
GEN. MIL	81.81	1.41	99.13	62.38
GENRE	208.94	4.31	259.69	193.19
GENERAL MOTORS	58.81	-0.06	76	55.5
GILLETTE	40.19	-4.61	62.56	39.56
GTE	51.31	0.13	51.31	39.56
HEINZ INC.	51.4	-0.13	59.44	44.81
HEWLETT-PACKARD	51.75	0	81.63	48.56
HOME DEPOT	42.38	1	48.69	22.5
HUGHES INTL	41.81	0.94	42.75	39.56
ILLINOIS TOOL WKS.	32.88	1.13	71.81	45.38
INFERENCE CORP. CLA	3.69	0	7.25	2.75
INTEGRATED	120.5	-0.58	99.13	65.94
INTL. BUS. MACH.	120.5	0.5	133.38	65.94
INTL. PAPER	74.8	0.19	80.06	37
JOHNSON & JOHNSON	66.85	-1.19	79.38	55
JPMORGAN	34.75	0.13	35.31	39.56
KEYCORP	3.2	0.38	45.13	25.5
KIMBERLY-CLARK	40.31	0.63	58.84	37.38
KROGER	102.1	1.94	120.26	28.31
KYLL	71.5	0.13	71.5	39.56
LOCKHEED MARTIN CORP	10.2	2.94	117	87.56
LOWES COS.	37.81	0.63	45.13	18.94
LPT ELECTRONICS	76.38	1.88	102.25	36.45
MARSH & MCLENAN	67.5	0.13	67.5	39.56
MAI DEPT. STORES	58.25	-0.94	70.63	50.31
MNA CORP.	32.13	2.31	38	23.5
MCBUSA INC.	78.04	0.75	113.13	46.94
MCI COMMOS DEAD - ME	99.31	0	99.56	28.44
MCI WORLDWOM	47.06	1.56	56.88	28.81
MEDIANE GP	48.31	0.06	49.83	21.19
MELCOR	69.81	0.13	69.81	42.5
MELLON BANK	52.25	1.25	78	48.38
MERCK	135.25	-0.25	138.38	85
METRO	101.5	-0.06	107.94	55.44
MFS INC & OPPS. SBI L	7.19	0.01	8.3	1.18
MGST.DL.WITTER & C	60.36	4.25	96.38	47.31
MICROSOFT	108.19	-1.13	117.94	59.47
MILITARY & MARNG & MFG	72.31	0.26	87.44	39.56
MOBIL (US)	77.99	-0.38	82.56	62.94
MONSANTO	60.56	0.56	62.63	36.56
MORGAN B & V	95.23	0.81	146.69	85
MOTOROLA	67.5	0.31	74.69	39.58
NAT CITY	70.5	2.13	77.5	56.13
NATIONSBANK	59	2.19	87.94	50.38
NORFOLK	34.31	0.69	44.44	17.05
ORACLE CORP.	27.25	0.25	38.25	25.44
P & G	32.88	0.31	33.19	49.81
PERNEY JC	51.56	-0.25	77.88	49.56
PFIZER	44.49	0.13	44.49	48.8
PRAXAIR	101.5	-0.06	116.69	59.88
PRIMA PHARM	47.94	0.19	40.13	30
PROCTER & GAMBLE	72.31	0.13	72.31	39.56
PTYNNE-BOWK	54.81	-0.38	55.38	32.19
PYRAM	48.98	0.25	64.88	43
PUBLIC SERVICE PE SE	70	0.31	94	65.69
SAFeway	45.44	0.44	46.69	25.75
SARA LEE CORP.	54.81	0.38	63.19	49.31
SBC COMMUNICATIONS	99.75	0.38	108.5	49.38
SCHERING-PLOUGH	99.75	0.38	108.5	49.38
SCHLUMBERGER	52.88	0.94	94.19	43.81
SEARS ROEBUCK	47	-1.19	53.75	39.88
SIRENA APPAREL GP	28.19	0.13	28.19	22.5
SOUTHERN	28.19	0.13	28.21	22.5
SPRINT	74	2.63	75	47.13
ST. MICHAEL'S SYSTEMS	49.56	0.56	52	31.75
SUNTRUST BANKS	62.5	0.06	87.44	54.94
TELE. COMMUNICATIONS	40.06	0.06	41.75	29.13
TEXACO	60.41	-0.44	63.63	50.25
TEXAS INSTRS	53.81	0.81	70.5	40.88
TEXAS UTILITIES	44	0.25	44	39.56
TIME WARNER	68.25	-0.25	99.63	53
TIMOTHY GP.	43.13	0.19	73	39.96
TIVO INTL	66.25	0.13	66.25	39.96
UNIMARK GP.	2.44	0.09	8.63	2.35
UNITED TECHNOLOGIES	81.06	1.13	99.56	68.5
US BANCORP DEL.	41.75	0.69	47.06	37.44
US WEST NET	52.21	0.31	57.44	37.44
VACOM 'B'	62.5	0.13	62.5	39.94
WACHIOVA CORP.	87	0.94	89.49	68.06
WAL. MART STORES	62.94	0.44	69.06	32.19
WALGREEN	72.31	0.26	87.44	39.56
WARNER LAMBERT	30.21	0.81	49.94	23.63
WASHINGTON MUTUAL	38.19	0.36	38.19	39.56
WATSON MAN.	47.88	-0.06	57.75	32.75
WELLS FARGO BANK	2.81	-0.19	8.88	2.81
WESTER. CITY FED. SAV.				

96.3	-1.35	131.4	86.8	MITSUBISHI HEAVY IND	455	-20	680	455	PROTON (PERUSAHAAN D	3.24	-0.04
------	-------	-------	------	----------------------	-----	-----	-----	-----	----------------------	------	-------

سهم مقدمة من شركة بيناسكريم انترناشيونال (Datastream International) بموجب اتفاق خاص. □ للملحظة من إعداد وتصميم الحياة.

□ أسعار الأسهم هي أسعار الخلاق السوق امس بالعملة المحلية، باستثناء السوق الأميركية التي هي أسعار الخلاق اول من امس.

بنك الجزيرة يفتح وحدة تداول الأسهم في جدة

**زوفر' تكشف برنامج سياراتها الفخمة الجديدة
في معرض برمنغهام الدولي للسيارات**

مدير "زيروكس" الجديد
رق الأوسط وأفريقيا يزور

**‘كاسيو’ تطلق آخر مبتكراتها
من ساعات ‘نيسي جي’ للسيدات**

● أطلقت شركة «كاسيو» اليابانية ضمن سلسلة ساعات «بيبي جي» تقنية من المولدات الجديدة في الأسواق، التي تعد تحفة فنية رائعة تألهم أدواق الأجيال المعاصرة من السيدات والفتيات، وتتميز هذه الساعات بتعدد مميزات والوانها الزاهية الجذابة، وهناك ساعات «بسم ح» ريف، ومزود

‘آترنیتی من’ کالفن کلاين

واللهية عبارة عن مجموعة رائعة من خط الجسم المزلّة
من بخاخ (١٥ مل) من ماء التواليت، عبوة خاصة (٥ مل)
من رذاذ العطر النعش والمنشط (٣٠ مل) وصفة طبية
ومغذية للوجه، عبوة (١٥ مل) مطهر معالج للوجه، و٥٠
مل) من مزيل البثور للوجه والجسم.

وكذلك عند شرائك عبوة (١٠٠ مل) من ماء العطر «إتيرنيتي للنساء» فإنك تحصلين على هدية رائعة من خط الجسم موجودة داخل ثلاث حقائب سوداء رائعة يعقاسات مختلفة وهذه الهدية هي: بخاخ (١٥ مل) من ماء العطر، عبوة خاصة (٥٠ مل) من لوشن الجسم، (٥٠ مل) جل للاستحمام و (٥٠ مل) منتف الجسم.

‘موفادو’ تضيء ألواناً رائعة
على تشكيلة ‘سافيرو’ لربيع ٩٨

● تصفي «موفادو» لسنة من الألوان الرائعة على تشكيلتها الناجمة عن هذا من موفادو موفادو «سافيري» ربيع ١٩٩٨. في إطار طرح التشكيلة الجديدة الملونة من ساعات «سافيري» في معرض بازل للساعات والجوهرات ١٩٩٨، الذي يقام في سويسرا. منذ ظهورها للمرة الأولى في معرض بازل عام ١٩٩٧، حققت ساعات «موفادو سافيري» نجاحاً متقطع للتقدير طوال العام، وأضيفت لها الألوان للتوسع في تشكيلتها الأنثوية التي تتناسب مع أحدث صيحات الـ«موفادو» وتتوافر ساعات «موفادو سافيري» اللون الجديدة بلون مختلف جديد، يجمعها بين الساعة بعلامة «موفادو» الحديثة. وتتوافر ساعات «سافيري» باللونين الأخضر والأزرق بلون زفير برتقاني من الألوان عام عتبة من الصليب. وسير جلدني من اللونين الأخضر أو الأزرق.

حماية عالية للبشرة الحساسة من "لانسك"

● الشمس والبشرة الحساسة، ليس بالطبع توفيقاً مثالياً... البشرة الحساسة هي التي تتفاعل بشكل زائد مع الاعتداءات البيئية (مثل نور الشمس...) وغالباً ما يظهر التفاعل بصورة تهيج أو حساسية.

لذلك، لا يجب معاملة البشرة الحساسة وبالأخص بشرة الأطفال الرقيقة باستخفاف، فهي تتطلب، بالإضافة إلى نسبة عالية من الحماية، مستحضرات عناية بالبشرة مصممة خصيصاً للحماية من الشمس.

وبالطبع كان على مختبرات «لانكستر» Lancaster التي
 لديها ٢٥ عاماً من الخبرة في مجال مستحضرات الوقاية
 من الشمس أن تستجيب إلى الاحتياجات الخاصة لهذا
 النوع من البشرة. لذلك تقدم اليوم منتجاً غاية جديدين
 بتركيبية فريدة يحتويان على فينيرات صامدة للضوء
 مصممة خصيصاً للبشرة الحساسة وبشرة الأطفال.

**المدّة تنظم المعرض الطبي الدولي الأول
للمستلزمات الطبية**

● تشارك أكثر من أربعين شركة ومستشفى ومؤسسة سعودية متخصصة في مجالات الأوبئة والتكنولوجيا الطبية، إضافة إلى الخدمات الطبية، في معرض المستلزمات الطبية الدولي الأول الذي سيقام في الخرطوم بين ٧ و١١ تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل.

وقال زياد محمد التلي، المدير العام للمؤسسة «الدولة التجارية» التي ستعظم المعرض: «إن هذا الحدث يعد الأول من نوعه الذي يقام في السودان»، موضحاً بأن السوق السودانية في مجال الخدمات الطبية والصيدلانية تعد من الأسواق الواعدة.

وأضاف بأنه سيشترك في المعرض، الذي سيقام في قاعة الصداقة في الخرطوم والمصاحب لل مؤتمر الحادي والثلاثين لاتحاد الأطباء العرب بالتزامن مع اتحاد أطباء السودان تحت شعار «للصحة ركيزة التنمية»، وبشراكة فيه شركات من دول عربية عدة من بينها السعودية ومصر والسودان وسورية والأين وبطولة الإمارات، بالإضافة إلى شركات دولية متخصصة من الهند وإثيوبيا.

‘هاتف إنمارسات’

● نظام «هاتف إنمارسات» عبارة عن مجموعة من أجهزة الهاتف التي تعمل عبر الأقمار الاصطناعية التي يمكن استخدامها لأغراض الاتصالات من أي منطقة وجد فيها المستخدم حول العالم.

تشمل هذه الأجهزة اصغر هاتف يمكن حمله واستخدامه عبر الأقمار الاصطناعية، ويبلغ حجم الهاتف حجم جهاز الكمبيوتر الصغير Laptop ويبلغ وزنه بما في ذلك وزن البطارية كيلو غرامين.

وتشمل الخدمات التي يوفرها الهاتف كلاً من الاتصالات الهاتفية والفاكسملي وتبادل المعلومات على سرعة ٢.٤ ألف نبضة/ ثانية من وإلى أي منطقة وجد فيها المستخدم حول العالم.

كما وتحتوي هذه الهواتف على ميزات وخصائص متطورة، كذلك التي تحتوي عليها الهواتف الخليوية مثل القدرة على استخدام «السمارت كارد» (Smart Card) وخدمات إرسال واستلام الرسائل القصيرة والرسائل الصوتية. كما وتوافر حالياً بعض الأنواع التي يمكن تركيبها على متن السفن وأخرى يمكن تركيبها على متن العربات والشاحنات.

إعلان عملاق.. 'نسكافه' في دبي

● تشد لوحة «مسكاف» الإعلامية النضوية في أحد شوارع دبي انتظاراً لآلة إليها، ليس بسبب كونها أكبر لوحة إعلامية في الإمارات العربية المتحدة فحسب، بل لأنها تحمل اعتماداً تقنيًا لتتجاذب جديفة في الشرق الأوسط نظرًا لكونها القهوة السريعة التحضير الأولى في المنطقة. وتستخدم «مسكاف» خبرتها العالية لتطرح أفكارًا وتسويقية جديدة تتصف بالإنارة بهدف التقرب من المستهلك.

والجدير بالذكر ان الاعلان الذي يبلغ ارتفاعه ١٤ مترا هو مثال لما تقدمه «نسكافه» كونها تحتل مركز الريادة في هذا المجال.

وتتولى شركة «فورتشن بروموشن» اعلان «نسكافه» ولعبت دورا بارزا في إعداد الاعلان العجائبي، لتصبح بذلك اول شركة اعلانيات في الشرق الاوسط تعتمد هذه التقنيات الطامعة للتقدم.

اسم المعرض أو المؤتمر	التاريخ	المكان	مزيد من المعلومات
معرض الهاتف الجوال والتابعة للاتصالات ٩٨	١٩٩٨/٢٤-٢٠	الرياض	الرياض - ٥٥١٤٤٨
القطعة الفنية القيمة وتكلفة حياة المشروع لتصميم قرارات التصميم	١٩٩٨/٢٢-٢١	جدة	السعودية - ٤٦٤-٢٥٠ - ١
المعرض الدولي للزراعة والانسكاف «البرقش» ٩٨	١٩٩٨/٢١-٢٠	صنعاء	اليمن - ٢٧٤٢٤ - ١
معرض الصيلة «ماتيكس» ٩٨	١٩٩٨/٢٠-٢٢	البحيرة	قطر - ٢٥٤١٤١
معرض اميليتي ارايا	١٩٩٨/٢٠-٢٢	نبي	نبي - ٣٦١٦١ - ٤
معرض تصاميم الانشطة الخفيفة جلف تكستائل	١٩٩٨/٢٠-٢٢	نبي	نبي - ٣٦١٦١ - ٤
المعرض الدولي لخدمات الحج والعمرة والتراث الاسلامي	١٩٩٨/٢٠-٢٨	نبي	نبي - ٨٢٠٢٢٢ - ٤
القطعة: ادارة الجودة الشاملة: المفهوم والتطبيقات (باللغة العربية)	١٩٩٨/٢٠-٢٩	الرياض	السعودية - ٤٦٤-٢٥٠ - ١
ورشة عمل ادارة اقامة الجودة	١٩٩٨/٢٠-٢٤	البحرين	البحرين - ٧٧١٠٠
معرض لوجستيك شرق الاوسط	١٩٩٨/٢٠-٢٦	بيروت	بيروت - ٣١٤٢١ - ١
معرض الفنادق والطعام للشرق الاوسط ٩٨	١٩٩٨/٢٠-٢٦	بيروت	بيروت - ٣١٤٢١ - ١
معرض للتصميم الداخلي والفرش والكرسي	١٩٩٨/٢٠-٢٧	نبي	نبي - ٨٢١٣٧ - ٤
معرض الخليج الدولي للسفر والسياحة	١٩٩٨/٢٠-٢٥	البحرين	البحرين - ٢٩٣٣٩
القطعة: الجودة الشاملة في تنفيذ المشاريع	١٩٩٨/٢٠-٢٠	جدة	السعودية - ٤٦٤-٢٥٠ - ١
ورشة عمل فنية حول طرق التخزين	١٩٩٨/٢٠-٢٤	البحرين	البحرين - ٧٧١٠٠
معرض البناء	١٩٩٨/٢٠-٢٢	البحرين	البحرين - ٤٤٤٦٢٢ - ٩٧١٦
المعارض الخمسة الكبرى - للمعرض العربي لتكنولوجيا المياه	١٩٩٨/٢٠-٢٨	نبي	نبي - ٤٦٠٥٠٢ - ٤
المعارض الخمسة الكبرى - معرض الخليج للتوريد والتكيف	١٩٩٨/٢٠-٢٨	نبي	نبي - ٤٦٠٥٠٢ - ٤
المعارض الخمسة الكبرى - معرض الخليج للنظافة والصيانة	١٩٩٨/٢٠-٢٨	نبي	نبي - ٤٦٠٥٠٢ - ٤
معرض ومؤتمر دولي حول اقامة للطعام الجغرافية	١٩٩٨/٢٠-٢١	البحرين	البحرين - ٧٧١٠٠
معرض تاجر المال والاستثمار	١٩٩٨/٢٠-٢٢	البحيرة	قطر - ٣٦٩٤٤
معرض تاجر الدولي للتوريد والاعمال	١٩٩٨/٢٠-٢٧	البحيرة	قطر - ٦٥٢٣٧٥
معرض بيروت ٩٨	١٩٩٨/٢٠-٢٧	بيروت	بيروت - ٣١٤٢١ - ١
معرض ميليتي ٩٨	١٩٩٨/٢٠-٢٧	بيروت	بيروت - ٣١٤٢١ - ١
معرض سوق الكومبيوتر	١٩٩٨/٢٠-٢١	نبي	نبي - ٣٦١٠٠ - ٤
المعرض السعودي للملابس والاكسسوارات والهدايا ٩٨	١٩٩٨/٢١-٥-١	الرياض	الرياض - ٥٥١٤٤٨
معرض صناعات البناء - معرض الكهرباء والبنارة والتكنولوجيا	١٩٩٨/٢١-٥-١	جدة	جدة - ٦٥٤٦٣٨٤
معرض صناعات البناء - معرض السلامة والامن مبروك	١٩٩٨/٢١-٥-١	جدة	جدة - ٦٥٤٦٣٨٤
معرض الجواهر العربية	١٩٩٨/٢١-٧-٤	البحرين	للبنات - ٥٥٠٠٢٢
معرض جمال الخليج	١٩٩٨/٢١-١١-٨	نبي	نبي - ٨٢٤٧٧ - ٤
معرض الخريف لأجاري الدبلي	١٩٩٨/٢١-١٢-٨	نبي	نبي - ٣٦١٥١ - ٤
معرض ومؤتمر الصناعة الكيميائية	١٩٩٨/٢١-١٤	البحرين	البحرين - ٨٧٦٣٨٢ - ٩٦٦٢
مؤتمر «استثمار اليوم في الموارد البشرية وعامة للخدمة	١٩٩٨/٢١-١٦-١٦	البحرين	السعودية - ٢٨٧٦٦٩١
المعرض الدولي للفرش والكرسي والانسكاف والتراث الاسلامي	١٩٩٨/٢١-٢٠-١٦	جدة	جدة - ٦٥٤٦٣٨٤

التقرير

■ **تظهر تقرير ريمت قصصى الحقائق في الجزائر أن المجتمع الولي يراهن أكثر ما يراهن على دولة النهوض بالاقتصاد والمجتمع من النخبة. وفي حال لم يكن هناك في أي يوم، ريمت أختر. بما جماعات الأخرى، بما فيها جبهة الإنتقاد، لم تستطع الاتفاق إلا مع ليهودا مشرقا 45 صفيحة. طابع كانت ولا تزال لديها، كما الفتات السياسية الأخرى في البلد، أفكار وطروحات للإصلاح، لكن ريمتهما كانتا غير متماثلتين إذ تفتقر الدولة كمال الإصراف. فاصلا، مطلوب، لصنع من لا يزال يقاتل ويقتل وأمسك، ثم إن الغالب لم يتطور ولم يتوكل بولكر المجتمع، ولكنه من الضعفاء في**

يكن هناك متواتر بينه وبين الجيش.

كانت كات متواترة، قال التقرير الدولي جديلا حول الاستخلاصات التي توصل إليها. ثم إن رد على السلطة الجزائرية عن هذا الجدل، إذ أن التصريحات الرسمية للرجحة يتضمنون التقرير لم

في مدروسة بل لها في معنى ما تسمى، إلى التقرير. قال المنوب الجزائري في الأمم المتحدة

آتم، بعد صدور التقرير، التفتضة، إلى قضية انتهت؟

الرجح أن النتيجة التي تجب أن تستخلص من هذا التقرير، بكل الغزاة وموضوعية، هي أن ثم قضية واحدة، فإذا أن التقرير في تكيده الرهان على الدولة، من قبل التفتاة والتوعدات والبنات، ولم

لكن أن بما يتنامى المجتمع المدني هو الواقع الراهن في الجزائر.

فيما يتوقفه، إلى أنه قضية تفرقة التفرقة، فالتحدي الأساسي كان التوصل إلى الحقيقة،

تقالته من تورط في الجازر، ولم كانت جازر مبرومة، ولم كانت إلى جهاز ريمته، علاقة في

عقود مع الجازر أو إلى الألاف في تسهيل صولها وعدم التفتاة ليوقة، خصوصا عندما

استغرق ساعات طويلة وفي مناطق غير بعيدة عن المكان أو عن العاصمة نفسها. لم يشأ الفريق

التقرير الغرض من هذه المقاميل، بل بعد كالاته مئة نسخت، إذا اهتم بالمستقبل.

لكن استمر الإنسان أن التقرير الدولي جديلا، كونه لم يتغير، بل يضيء، ولذلك اعتبر

في حيات حقوق الإسمان أن التقرير يرضي غيبل الجمعية، ولكن، مرة أخرى، لم يكن الأمر مجرد

في تقرير كونا، لأن مشكلة السلطة الجزائرية ليست مع البخاري وإنما هي أساسا مع الداخل.

[illegible]

عبدالوہاب مدیر خان

مَقَالَةُ

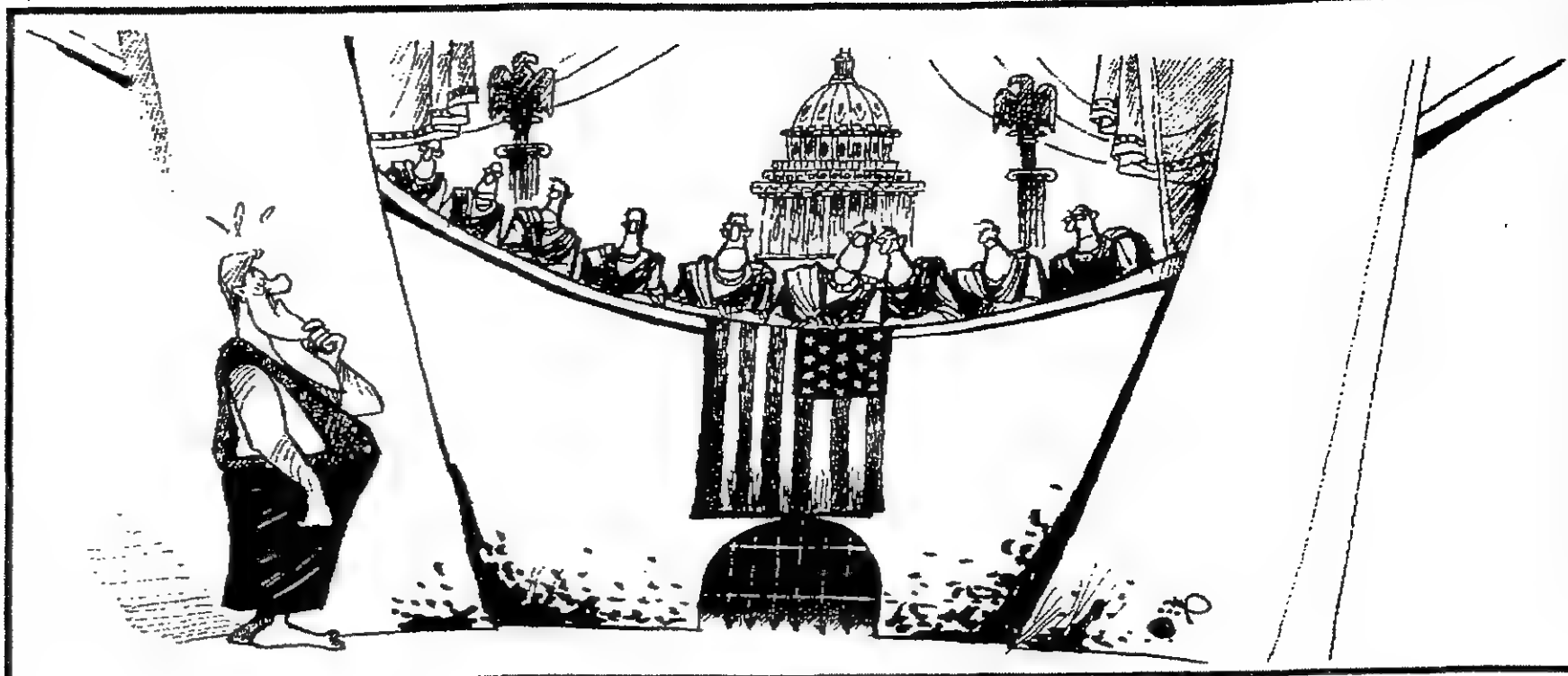
■ ليس القنابل بين المغرب والجزائر مطلوباً في بعده الثاني لمعادية بناء علاقات الثقة بين البلدين الجزائريين خنفسه، لكن مغربون في الحقيقة على صعيد الباطن، المغاربة، على مستوى اعتبارهم، قد جعلت جديده الحمار الترابي كمن بدأ الشمال الإفريقي وتاريخها الشمالية الأوروبية بأرضها في نطاق المفهوم الأوروبي - توسيعية التي ترك في بدائل التعاون والتعاضد والاستثمار والتسامع في الشؤون الخارجية للتوسل لم يكن حاجتاً إذاً أن يذكر ويترجى خارجة فرنسا يومين، رغبة بلاده في حدوث حوار تطرف مغربي - جزائري، ورغم العلم والسياسيات المتزايدة التي طبع العلاقات الفرنسية الجزائرية، فإنها حرص على التأكيد هذه الرغبة من الزيارات الدائمة، التي تركت الباطن مقبوعاً أمامها في محاولة تصمد من الطرفين المتعنتين، وليس من خلال أي ضغوط خارجية، ومضمون الرسالة الفرنسية أن باريس، من خلالها الدولة الأوروبية المعنية بالعلاقات التقليدية مع بلدان الشمال الإفريقي، أن تشجع هذه المساعي.

والتبني والاشطن بدورها بعيدة عن رصد هذه التطورات، لأنها أصبحت معنية بمشروع خطة شراكة السياسية والاقتصادية التي تقتصرها على كل من المغرب وتونس والجزائر. في حين أن العوامل الخارجية المعنية بهذا التطور سبق لها أن أثبتت رغبة مماثلة في حدوث هذا الانفتاح، للتوسط في حال المرافقة على ذلك، للاسراع في اللجال أمام تعاطي المنطقة مع الاستحقاقات الهامة، مما يحتمه من تضاعف الصدور متسيسة. المراجع

وما كان لتطورات الوضع الداخلي والرافح في الجزائر تأثير على ديماسي، آله التكاظم، على الإبعاد للتدخلات الخارجية، وأرجاء الحدث عن أي مشروع آخر. إلا أن ترتيب العلاقات على الصعيد الخارجي لم يخلو من استحقاق آخر، واليواستداسية التي أظهرت أنها تتلاءم بالآلة التراتبية الداخلية، وفي الأركان الإقلاية من التوجه إلى العدة الإيجابية مغاير، في استنباط العلاقات الجزائر من تهودا أفريقيا إستراتيجيتها لتكملة التامة لهذه الوحدة الإقلاية للعلم والحوار. ونفسه تفسيرا حافظت على حضور في الامة للتحديد، وفي إدارة العلاقات مع مختلف الشرائح. لكنها - إعتبارت خصص خلاتها عن الروام - توقف عن حدود ما تصف بـ "الفرقاء". المشاملة، الحوار، وفي الغرب، ولكن من تيجة ذلك أن الهموم الخارجية تقل أهمية في الأولويات الداخلية، على أنها أصبحت، وأدعى، إلى التمسك بالأسس. إلى ما يشبهه في المجال السياسي.

هل يمكن لتطاول مظافة الجزائر من ازمة الدبلوماسية في ضوء موقف هذا المراقب الحيوي؟ هل يستطيع ان يمد العواصم الجزائرية افضل من انتظار المجهول، في امكن الاحراج؟ هل يدور الجواران بين ضعف من جهة والدبلوماسية القوية من الجانب الاخر؟ وهل يمكن ان ينجح في افرار الجزائر عن فخاخ كجولة اوروبية، في حجم فرض ذات التطلعات في المنطقة، من جهة، في العزم على اطلاق الفواق في العلاقات الغربية - الجزائرية، من جهة اخرى، ولا يعتبر هذا بل توجهه. كما بمثابة اشارة لثمة مضي وديان الاقتصاد الجزائري، واذ العلاقات مع بلدان الشمال الافريقي، وسيظل مفتاحا لمحدث شيء ما ان يكون في اي حال اكثر من ذلك من اوضاع الدفء.

محمد الأشهب



العمل العربي المشترك بين أزمات المال والسياسة؟

رغيد الصلح *

[illegible]

مبادئها وقراراتها، وعلى «ضرورة الوفاء بالائتمار تجاهها»^١، وقد لجأ إلى هذا الإصرار على الوفاء بالائتمار تجاهها مقنعة الخاضعة لها، كصرفت هذا الخطة على نحو يخسر إصراراً كبيراً، وزمناً بمصالحه الوطنية. إلا أن هذا الواقع لا يخلط في العلاقة بين كل من الكويت وليبيا من جهة، جامعة الكويت العربية من جهة أخرى. فالجامعة عبت ثقلها، كما يظهر ثقلها من صفحات من العدد الرابع من «أمن عام للجامعة العربية» الصادر عن جامعة الكويت، في تقسيم بينه وبين العرب، والجامعة اللبنانية في حصولها على الاستقلال. ولم يعد هذا الواقع وعفة التاريخ الشخصي لزعامه الذي شارك في تخلف الحسيني المسلح ضد الاستعمار الأممي. ولم يقتصر نجاح الجامعة على المصالح الوطنية بل على مرحلة تاريخية محددة، وأما لا ساري المفعول حتى هذا التاريخ، فالجامعة بنت ولا تزال تبن لنفسها استراتيجياتاً ومعتلاً عن إيجاد حل لقضية كوكري وبرغ العقوبات المفروضة على ليبيا، بعد ثلاث سنوات الضيقة تشككاً حولاً، وبأساس من محاور نشاط الأمانة العامة للجامعة، هذا ما أكده جدول أعمال جامعة الكويت الأخير (سبتمبر) في القاهرة في منتصف شهر العام (سبتمبر) الحالي إذ شدد على قضية كوكري، أما الكويت فقد تخلت الجامعة مرتين في عامي ١٩٦١ و ١٩٦٢ لصالحها ضد العراق، مع أن بغداد في ذلك الوقت ظقت من الجامعة على ١٩٤٢.

قد تكون الأمانة العامة للجامعة لا الوفاء له المبدئية في المناعة التي تحول دون أي أساس أو دليل على أن الخطة كانت لضعف الأمانة أو الدولة، فهل يشكو البلدان من ضائقة مالية تمنعها من دفع حصصها من الخطة التي تسبب الأمانة لا الوفاء على انخفاض مداخيل المنظمة التي على الأوضاع الاقتصادية في البلدين فضلاً عن ذلك فإن العقوبات المفروضة على ليبيا ساعدت في إضعاف اقتصادها بينما تأخر الإصرار الكويتي تأخر كبيراً بداعيات ربح الخليج، إلا أنه من الصعب الربط بين هذه المعطيات وبين المساهمة في موازنة الجامعة، ذلك أن رغب المصالح الاقتصادية والسياسية التي تعانها البلدان، هما في الواقع أن أغنى دول الجامعة، الولايات المتحدة والبرازيل، لم يبيعا لعام ١٩٦٥ بـ ١٠٠ بليون دولار، في حين لعام ١٩٦٥ بـ ١٠٠ بليون دولار، أما الكويت فبلغت إيراداتها العامة في نفس العام ٣٨٩,٠ بليون دولار، وهذه العندين في موازنة

* کاتب ویاخت لبنانی.

امیرکالیست بصدداسقاط ازدهارها برصاص علاقه جنسیه

■ هضمت أميركا جيشها واشتمزأها من تصرفات رئيسها
تسببته التي نزلتها المسبق للكتيب ستار بقتلهم معشقة
والأكثرية بدأ يسوق المال في بورصة نيويورك وانتهازها والفرار
بداي، أن التقرير لم ينظر إلى الأضرار المالية وإزالة كل كيتيتون أو
معدن، فإذا لم تقترن من مخاجات في وثائق كفاءة، وإذا لم تزن قيمة
ترة لمرأة أخرى من نساء كيتيتون، فإن أميركا ستكتفي بتوبيخ
معدن وتزوت ستار من الإهانة الجامعة التي أسفرت عنها ترقده.
ليس كيتيتون من مزاج محاربة الرئاسة ونفسها على أسس القبح،
هــ من صناديقها حكمة، إلا أنها به صاير، أضرارها خفيفة.

[illegible][illegible]

الفرقة اعلم ما قاله كينيدي لرجال الاعلام ونسبته ونزله في
الوقت الذي كان فيه في البيت اسما كما كان تيزول على القضاة
ميرمكي لستواء افراد الزمة للمالية العليا على الاقتصاد الأميركي
الخاص. يتشكل استمرارية على الحلفاء على الوضع الراعي بما في ذلك
الاحتفاظ بالزيت، التي تجدون في سياسة جيدة وادارة حسنة لتكوين
ولا. وهذا كان التزاول في محتاجات ادرات المال والموال الزمة
الاستثمار. التحدي في التفتت والتفتت في حجرة الزمة

سوفحات غير مرتبة، في محاولات لإنقاذ العملية من مخالب السياسة التي يستثمرها رئيس الوزراء الإسرائيلي بقيام تنافها هو بمخاضها ليطالما السخاسة، التي تستمر إدارة ييل كينان على عدم وقوعها أي ايديها. فالوقت ليس ملائماً للحد، اختياراً أو رضاء، أفضل يستبين دون أي نوعي إدارة من رعاية عملية السلام. وبالتالي، أفضل سيايروات عنه يدعي فرصة لأخرى، الاتحاد الأوروبي أو فرنسا، محاولة إنقاذ العملية لإعائه من الضغوط على إسرائيل. وفي حالة السيناريوات، قد يضطر للتخلل أن طارط تطورات غير متوقعة. عندها، إذا ساء، السياسة الأمريكية ه أدارة الامت.

مل ليبيا لين في بال الادارة الامريكية، فالفكرة في طلب طرابلس
من كل حال، من جهة نظرها، محاكمة القضية بأنها تتعديج مائة
الاميركان كما في كركوي في انتظار تفاصيل التفتيش، إذا أثبتت
ليبيا قضية النوايا في تبنيها الى المحاكم، وإذا ارتأت مع التفتيش،
ان العيون ان تستمر في العمل، ولما استتصاف بموجب قرطاج لاس
في، فالثالث لين في ساعدنا بال بال الادارة الامريكية.
الفلان السليخاني هما القرطاج والارباب، بل كليتين ان يتعمد
اختلاف أزمة عسكرية مع العراق، لكنه يضمن استقرازا واضحا من
الادارة ويرر له قضية جديرة بحسنة، فهو في الادارة «بطة خيبر»
في انتظار مسألة تجسس وجرحها وتسببها لنا هناك. ذلك ان الجراح
في هو اعطاء، الليبواسيما الفرصة التفتيش وتعمير سولي وفرنسا
والصين والامم والعراق الى الحدس مسؤولية جدي روعة العراق الى
الطناح من قبل التفقيش الدولية، لكن الاستعدادات العسكرية
والشأنه ان ادارة كليتين ترضى شمس ان قرطاج يعدم في التصديق
السلطات الإقليمية الأخرى في نسق احتمال اندلاع نزاع مسلح بين
إيران وأفغانستان على صعيد المخابرات المخاوف الليبية على
السياسة الادارة ولا على صعيد الكونغرس، بل قد تكون هناك رغبة
ليبية ماضية بان تقتات (الولايات المتحدة) ما يعضدها كما ويؤدي الى
شأنها على يعضها البعض، الاميركان في ذات شأنه ان تامة كل الامور،
ان ادارة كليتين تود تجنب الادارة القرارات في شأنها في هذا
الطناح

الإرهاب مسألة أساسية، وإذا كان احتواء الإرهاب تمثيلاً جدياً
بمبدأ أن "إن النجاح في الاحتواء ليس خيراً رئيسياً، بل نجاح
في إسقاط الإرهاب، ليس له وجوداً واقعياً، وبالتالي فإن
إزالة كلتيهما التي لا تمنع عمليات إرهابية ناجحة، تستبعد لاجراءات
التي لا تتفق مع أية عملية تنزعها عن الجدي على الانتصار في
الحروب التي اعطيت. ولا يمكن من إلقاء القبض على مشاهير
مجرمي الإرهابية لاعتقالهم في المصالح القومية، هي نفسها.
لكن الأولوية العظمى في الانتصار العالمي وحلف شمال
الاطلسي، وفي حشد الامم من حية الرئاسة التي يريد على كليات
تستعاضة. في مجال المال، إن للثروة الاميركي انعكاساً
على الاقتصاد الاميركي، وهذا قد يعيد القبول الاميركي
في مجال المال، فإن تقوية الزعامة الاميركية في الحلف تحذر الولايات
المتحدة من إيجاد نجاح جديد داخل الامم المتحدة وتضع العزم على
الحد من الداء الالتهابي، وربما كان لها عتمة

حتى الآن، الأرجح ان كلينتون باق في الرئاسة. لكن للعدالات
سياسية، سيما بين الحزبين الجمهوري والديموقراطي قد تسي
مقاجاة، لكن المفاجأة الأسوأ قد تتخذ شكل امرأة أخرى في كواليس
بيت الأبيض.

راغده درغام - نیویورک

AL HAYAT
الحياة

أسسها كامل مروة عام ١٩٤٦
رئيس التحرير: جورج سمعان

KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON W8 7AH. التلکف: 0171-3714225 / 0171-3714215 الفاكس: 0171-3714225
AL HAYAT Press Room C-321, United Nations Bldg., New York 10017, USA. Tel:(212) 963 7619, (202) 486 0575
Rublecoscosk Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow. Tel: 415 4253 Fax: 415 4254
162 Rue du Faubourg Saint Honoré 75008 - PARIS
Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217

[illegible]

٢٤٦ الفاكس : ٢٤٦٧٥٩٦
شاربي والخنثري - الميزانين،
١٩٨٠

المكان: ١٣٧، ٦٩-٩٧٣.
٨، ص ١١١٤، طريق ٤٢٣٥ (الجفني)، مجمع ٢٤٢، للنامة
٩٧٣-٧٢٨٠٩٤
ربع شاذلة، لقاعة شاذلة شقة ١٤، الحدود الرابع

٧٠١٥
ية مركز سبيل للمعروفات رقم (١) الدور الثالث
٢٣٣٦٢ - هـ ب ١٩٧٣ .
له. للدور التاسع مكتب رقم ٣ و ٤ .
لغز : ٦١٥٠٠ - هـ ب. مب. دمشق ٢١٧٢٥ .

- القدر الرابع - شارع القصور شرق سينما كنز يوم
٧٨٣٩٤٥ ٧٧١٥٢ (الفاكس) ٧٧٧٢ - ص. ١٠٤٤ .
ة والتسويق
ص. مبنى نهامة، المملكة العربية السعودية.
١ - الفاكس: ٦٥٢.٨٦٩

شركة الحياة الدولية للنشر
سنة الايام للصحافة والنشر - البحرين
Published by AL HAYAT Publishers
Printed in the UK by NEWSFAX
Printed in Germany by Ter Druckerei

Printed in Germany by AL DRUCKEREI
Published by AL HAYAT NEWSP.
Printed by LINCO PRINTING I
Registered as a newspaper at the
<http://www.alhayat.com>

الحياة
AL HAYAT

■ المكتب الرئيسي (الفن): DON, W148YT
 ■ التحرير: الهاتف: 1-6029988
 ■ الإدارة العامة:
 ■ التوزيع:
 ■ مكتب واشنطن

تلفون: (212) 755 4041
فاکس: (212) 755 4041
مکتب نیویورک
مکتب موسكو

مكتبة باريس:
مكتبة بيروت: الحمراء، شارع السادات، بناية
 الهاتف/الفاكس: ٢/٣/٤/٥
مكتبة الرياض: جريد بلازا - الدور الرابع

الهاتف: ٤٦١٥٦٧٥ / ٤٦٦
شارع صاري، غرب طريق
الهاتف: ٦٣٩٢٣٩٦ الفاكس
شارع فهد السالم - مركز
مكتب رقم (٦) الهاتف: ٥٩٧

● مكتب القاهرة: ١ شارع اميركا اللاتينية -
الهاتف: ٢٥٤٦٦٤٦ - فلانك
● مكتب البحرين: التحرير: النخلة ص.ب. ١٢٨
الهاتف: ٩٧٢-٦٩٧٤٧ -
- الادارة: ص.ب. ١٠٦٥٩

الهاتف: ٧٢٨٧٩٨ - ٩٧٣
ملحق رتبة سلاوي رشيد وش
الهاتف ٧٠١٥٨٣ الفاكس
صنعاء - شارع القيادة - ب
الهاتف: ٢٣٤٩٠٦ (الفاكس)

مكتب دمشق: مزة - فيلات غربية - برج
الهاتف: ٦٦١.٠٠٠/١

مكتب السودان: الخرطوم - عمارة برج النيل
الهاتف: ٧٧٣٢٠٠ - ٨٣٩٤٢

الإعلانات: تومة للإعلان والعلاقات العامة

البريد الإلكتروني: info@alsharj.com
 جنة - الحمراء شارع الأندلس
 الهاتف: ٤٤٤٤ ٦٤٤ (٣٠ خط)
 تصدر عن
 تطبع في مطابع مؤ
 Co Ltd UK

PER INC. USA
C, New York
Post Office
